HOY, A PARTIR DE LAS 20 HS., POR CRONICA TV, SORTEO DE LOS $ 1.500 Y 1.500 CREDITOS, QUE UD. PUEDE GANAR CON SU NUMERO DE DOCUMENTO

DIABLOS ¡QUE PALIZA!

INDEPENDIENTE LE METIO 4 A RACING EN EL MONUMENTAL Y AHORA ESTA EN LO MAS ALTO DE LA TABLA JUNTO CON BOCA, RIVER Y NEWELL'S

Montenegro anota el cuarto con un bombazo. Todo el "Rojo" festejó con su hinchada.

TEMPORAL TRAGICO: 2 MUERTOS, 3 CHICOS ESTAN DESAPARECIDOS Y HAY MAS DE 3.000 EVACUADOS

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS · 1A EDICION DE LA MAÑANA
Año XXXVIII - Bs. As., Martes 20 de Agosto de 2002 - Nº 13.421 - $ 1,20
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿CUANDO VAN A ARREGLAR "CADENA" DE BACHES DE ESTOMBA, DESDE MONROE A AV. DE LOS INCAS?

HOY, CARTELERA OFICIAL CON DIRECCIONES Y OPORTUNIDADES DE TODOS LOS NODOS DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE

- ✔ JUAN JOSE CAMERO HIZO INVERSIONES "REGULARES" CON LO GANADO CON SANDRO Y ESTA "ARMANDO" CASA RODANTE PARA RECORRER EL PAIS
- ✔ SOLEDAD SILVEYRA "ARREGLO" LAS CONDICIONES LABORALES PARA SEGUIR EN "GRAN HERMANO", PERO AUN NO LAS ECONOMICAS
- ✔ LA JUVENIL Y EXITOSA DOLORES FONZI Y SU AMOR, EL DIRECTOR CINEMATOGRAFICO LUIS ORTEGA, SIGUEN FELICES PERO NO CONVIVEN

Concesión Nº 7429

LUCTUOSO SALDO TUVO

Dos Muertos, Tres Chicos Desaparecidos y más de 3.000 Personas Evacuadas en el Conurbano

Resignación
Muchas familias vieron con resignación cómo el agua ingresaba en sus viviendas.

Nuevamente las inclemencias meteorológicas se cobraron víctimas fatales. Es que las tremendas precipitaciones, que castigaron ayer a la Capital Federal, diversos puntos del Gran Buenos Aires y ciudades del interior del país, dejaron un saldo lamentable de **dos personas muertas, tres niños desaparecidos y más de tres mil evacuados** sólo en la provincia de Buenos Aires. En el marco de una gran desesperación de familiares y vecinos, **buzos tácticos de los bomberos de Quilmes buscaron intensamente a tres niños de entre 12 y 13 años que cayeron al agua** en la zona de la calle 816 y arroyo Las Piedras, en la localidad de Bernal oeste, pero suspendieron anoche los trabajos de rescate por **"falta de luz natural"**.

Lamentablemente, tanto los bomberos como personal de Defensa Civil eran pesimistas con respecto a la aparición con vida de los tres pibes, cuya búsqueda se reiniciará hoy a las 8.30 con buzos tácticos y lanchas de bomberos. **"Los niños, dos de ellos hermanos, estaban jugando arriba de planchas de telgopor por las zonas inundadas, cuando por causas aún no determinadas cayeron al agua y no volvieron a ascender a la superficie"**, explicó **Claudio Schbib** de Defensa Civil de Quilmes.

Un hombre, que sería personal de Gendarmería Nacional y que estaba filmando las inundaciones, captó a los niños mientras nadaban, pero no el momento en que caían al agua, indicaron fuentes de **Defensa Civil**. Este entregó el video a las autoridades de la comisaría 4ª de **Quilmes** en donde anoche declaró la madre de los dos hermanos desaparecidos, mientras el tercer pibe no pudo ser identificado.

En la zona en donde los tres menores jugaban había una profundidad de cuatro metros y una fuerte correntada debido a que estaba muy próximo al arroyo Las Piedras. Anoche los vecinos de Bernal Oeste se mostraron indignados ante ***Crónica*** por la falta de respuestas de las autoridades.

A primera hora, los bomberos encontraron el cuerpo de **Valerio Silva**, un hombre de unos 65 años, en su vivienda inundada del barrio Villa La Florida, en donde se llevaban acumulados treinta centímetros de agua cuando cuando la víctima fue descubierta. **"El hombre estaba solo en su precaria vivienda y al parecer se encontraba impedido de caminar, por lo que habría muerto ahogado, aunque nos falta determinar fehacientemente las causas de su fallecimiento"**, dijo el subcomandante **Alberto Patrac**, de bomberos Quilmes, división La Florida.

Mientras tanto, las autoridades todavía no habían identificado -al cierre de esta edición- a la segunda víctima fatal, una mujer que fue encontrada sin vida en el interior de su humilde morada.

El fuerte temporal de lluvia y viento se hizo más intenso entre la 1 y las 4 de la madrugada de ayer, afectando especialmente a partidos del sur y oeste del Gran Buenos Aires. De todas formas, las postales son siempre las mismas: **vecinos caminando en medio del agua cada vez que llueve con intensidad en la pro-**

El Zonda Sopló a 100 Km/h

CATAMARCA.- Un fuerte viento **Zonda de hasta 100km por hora** y que provocó una **intensísima nevada** se registró en la zona precordillerana provincial, sobre todo en **Tinogasta**, con una temperatura de **19 grados bajo cero**, confirmó Gendarmería Nacional. El temporal incluyó **caída** de **carteles**, **árboles** y una **columna de cemento de un transformador**; la zona quedó sin luz eléctrica, aunque no se lamentaron víctimas. En el paso internacional **San Francisco**, a **4.000** metros de altura y que conduce a **Chile** y tiene nieve acumulada de entre **40 y 70** centímetros, sigue cerrado al tránsito y continúa "**intransitable**".

"**El problema no es el paso de San Francisco del lado argentino, porque hay cuadrillas de Vialidad Provincial que trabajan todos los días, sino en la zona de Chile, donde hay mucha nieve acumulada que no permite un normal tránsito vehicular**", según voceros de Gendarmería Nacional.

En **Hualfin, Villa Vil** y **Corral Quemado**, en el departamento **Belén**, también nevó y no hay energía eléctrica por la caída de una torre de alta tensión aunque personal de la **Empresa de Energía Catamarca** (Edecat), está trabajando para restablecer el servicio. Por otra parte, el complejo aduanero argentino de **Cortaderas** continúa habilitado para el tránsito internacional. En las localidades afectadas por el fuerte temporal "**no hay víctimas personales**", el servicio de agua potable es "**normal**" y las rutas nacionales y provinciales se encuentran "**transitables con precaución**", informó **Defensa Civil**.

Triste Realidad
La gente intentó salvar lo que pudo y muchos niños debieron ponerse a buen resguardo.

CHILENOS PUDIERON CRUZAR EL TUNEL

MENDOZA.- Los visitantes chilenos que durante el fin de semana largo ingresaron a Mendoza por el túnel Cristo Redentor, regresaron ayer a su país, no obstante las bajas temperaturas y una intensa nevada que había motivado el cierre de la ruta internacional.

Más de **700 automóviles particulares y 80 buses** de turismo terminaron de regresar a Chile desde Mendoza, adonde habían arribado desde el jueves pasado, aprovechando el feriado de ese día en el país trasandino por la Asunción de la Virgen.

Chilenos y turistas nacionales **colmaron durante el fin de semana el 90 por ciento de la capacidad hotelera en el norte, centro y sur provincial,** pero los primeros llegaron en mayor cantidad dado los beneficios del cambio de moneda que les facilita realizar tours de compras y paseos.

El cruce se realizó con fluidez y sin problemas por la ruta internacional en el tramo fronterizo cercano al túnel Cristo Redentor.

EL VIOLENTO TEMPORAL

Los de Siempre

Son pobres, viven en zonas bajas, inundables, y cada vez que llega el temporal y los desbordes de arroyos sufren las penosas consecuencias.

vincia de Buenos Aires, autos estancados en las calles y el miedo lógico de que se produzcan nuevos hechos fatales.

Esta vez fueron evacuadas más de tres mil personas en los partidos bonaerenses de **Florencio Varela, Quilmes, Moreno, La Matanza y Lomas de Zamora, en el Gran Buenos Aires,** y 354 en **Chascomús, Azul** y **Tandil**. La situación más dramática se vivió en La Matanza, donde, a raíz del desborde del río homónimo, fueron evacuadas 824 personas de las localidades de **González Catán**, **Laferrere** y **Virrey del Pino**.

El río desbordó su cauce a la altura del kilómetro 35, en el límite de las tres localidades, y personal de Defensa Civil continuaba con la evacuación de personas. Los voceros explicaron que, de todas maneras, **"se estima que el río ya llegó hasta su tope y que no recibirá más agua de la cuenca alta por lo que creemos que si no vuelve a llover no habrá que evacuar más gente"**. En tanto, **Arnoldo Mogliani**, presidente del bloque de Concejales del PJ de Lomas de Zamora, aportó todo tipo de ayuda para los damnificados.

Otro partido muy afectado por los desbordes de los arroyos fue **Quilmes**, en donde se registraron 450 evacuados especialmente en las localidades de **San Francisco Solano** y **Bernal oeste**. Los vecinos del barrio La Matera de Solano, cortaron el tránsito en la avenida Monteverde porque, según manifestaron, **"estamos cansados de las promesas de entubamiento del arroyo Las Piedras, en el que hacen que lo limpian y cuando llueve vuelve a desbordar"**.

Por su parte, **Claudio Schbib**, jefe de los bomberos de Quilmes e integrante de Defensa Civil, explicó que **"la inundación en este partido ocurre por el desborde del arroyo Las Piedras. En este caso la ribera de Quilmes se portó bastante bien. Aquí la situación se agrava porque las lluvias agudizan el problema de las napas, las cuales no permiten que el agua drene en forma rápida"**.

En **Florencio Varela**, fueron evacuadas 832 personas de los barrios Luján, 3 de Mayo, Kilómetro 26, La Sirena y El Molino, los cuales fueron alojados en cuatro centros de evacuación. Autoridades de Defensa Civil de ese partido descartaron que, pese a que dejó de llover, los damnificados puedan volver a sus hogares, ya que **"el arroyo Las Piedras está muy crecido, al punto que se desbordó unos 300 metros fuera de su cauce, algo inusual para el lugar"**.

La cantidad de vecinos evacuadas en **Lomas de Zamora** se estabilizó en 150, **"aunque hay muchas personas autoevacuadas que no pueden contabilizarse"**, dijo **Edgardo del Bello**, director de Defensa Civil del partido. Asimismo **Del Bello** comentó que **"hay sectores de Villa Fiorito, Ingeniero Budge, Santa Marta o Villa Independencia en los cuales no puede ingresarse con los camiones porque la misma gente coloca vallas para impedirlo porque piensa que el movimiento de los vehículos les hace ingresar más agua a sus casas"**.

LA CAPITAL SOPORTO BIEN

Las intensas lluvias caídas en la ciudad de **Buenos Aires** y que totalizaron 110 milímetros en dos días, no produjeron esta vez inundaciones debido a que fue aumentada en un 30 por ciento la capacidad para captar y drenar el agua, destacó el secretario de Obras y Servicios Públicos, **Abel Fatala.**

"La capacidad para captar y conducir el agua fue aumentada un 30 por ciento con respecto al año 2000; invertimos 30 millones de pesos en obras y el resultado salta a la vista", explicó Fatala.

"Sólo hubiésemos tenido problemas si los 110 milímetros de lluvia hubiesen caído en una sola hora", adujo.

Entre las obras que se llevaron a cabo en 2001 y 2002, el secretario de Obras y Servicios Públicos porteño enumeró trabajos "en la red fina del arroyo Medrano y en el cuenco de Villa Martelli -realizadas en conjunto con el gobierno de la provincia de Buenos Aires y el municipio de San Martín- que tiene incidencia en el citado arroyo".

"También estuvimos trabajando en la red fina del arroyo Vera, es decir, agregando más elementos de captación, y en el conducto paralelo a este arroyo que corre por Monroe", dijo.

"Esta obra es una de las más importantes, ya que permitió duplicar la capacidad de escurrimiento del arroyo Vera desde la calle Arribeños hasta el Río de la Plata, y en general le dimos un 30 por ciento más de capacidad para escurrir", destacó.

Fatala señaló además que "en el arroyo Maldonado hicimos obras de captación a lo largo de toda la cuenca y ahora tenemos en construcción un conducto en La Boca, dos en Barracas y un cuarto en la cuenca del arroyo Cildañes. Este último está a punto de ser terminado y es muy importante ya que ataca el punto más bajo de La Boca, en 20 de Septiembre y Necochea".

Según Fatala, con los cuatro conductos "se completarían todas las obras de La Boca-Barracas".

Consultado sobre qué hubiera pasado si los 110 milímetros de lluvia hubiesen caído en 12 horas en vez de 48, Fatala contestó sin dudar que **"no hubiéramos tenido ningún problema a menos que los 110 milímetros hubieran caído en una sola hora"**.

GRAVE SITUACION EN AZUL

AZUL.- Centenares de personas fueron evacuadas y autoevacuadas ayer en la ciudad bonaerense como consecuencia de las inundaciones del casco urbano provocadas por el desborde del arroyo local. El intendente **Omar Duclós** precisó que los 140 milímetros de agua caídos en las últimas horas hicieron que desbordara el arroyo Azul, lo que provocó anegamiento rural y urbano, y añadió que **"la situación tiende a agravarse ya se espera un pico máximo de inundación cuando llegue el agua de la cuenca alta"**.

Los expertos en hidráulica precisaron que el torrente de agua baja desde el sistema serrano de Tandilia, zona denominada **Boca de la Sierra**, y al sumarse al que llegará en las próximas horas desde la localidad de Chillar, aumentará la inundación en el casco urbano. Ante esta situación, personal municipal dinamitó ayer un terraplén para abrir dos canales de alivio, como medida de urgencia para tratar de escurrir lo antes posible la gran masa hídrica de la ciudad de setenta mil habitantes, situada a 300 kilómetros de la Capital Federal.

El jefe comunal explicó que estas medidas de emergencia **"se hubieran evitado"** si se hubiesen realizado las obras aprobadas el año pasado por la Dirección Provincial de Hidráulica, que demandan un presupuesto de sólo 200 mil pesos. La persistente crecida de las aguas sobre el ejido urbano desde el mediodía hizo que los habitantes salieran de sus viviendas por su cuenta para refugiarse en casas de familiares. Pero la complicada situación con serios riesgos de agravarse provocó un plan de emergencia comunal, en el que personal de Defensa Civil local instaló dos centros de evacuados en la **Guardería Municipal Camilo Gay** y en la **Escuela número II**.

Pasadas las 18, unas treinta personas fueron atendidas en estos dos refugios y las autoridades municipales estimaron que ese número aumentará significativamente con el paso de las horas. En tanto, otros treinta vecinos resultaron evacuadas en **Tandil**, donde los 200 milímetros caídos durante el temporal de las últimas horas inundó la zona y cortó la ruta nacional 226.

LO AFIRMO DURANTE UNA REUNION PARTIDARIA EN CORDOBA DONDE INSTO A TRABAJAR CON AMOR POR LA JUSTICIA...

De la Sota Quiere "Ganar la Calle"

CORDOBA.- El precandidato presidencial del PJ, **José Manuel de la Sota**, instó a los dirigentes y militantes justicialistas a que **"ganemos las calles sin taparnos el rostro"**, y pidió a sus colaboradores en la campaña proselitista que estén dispuestos a **"luchar con amor por la justicia, la libertad, el trabajo y por una Patria para todos"**.

"Ganemos las calles de la Patria sin taparnos el rostro, sin palos en las manos, con la cara descubierta y dispuestos a luchar con amor por la justicia, por la libertad, por el trabajo y por una Patria que sea para todos", afirmó De la Sota al cerrar hoy la reunión con dirigentes partidarios de Córdoba.

El precandidato presidencial del PJ encabezó una reunión con cerca de 2.500 dirigentes cordobeses, entre los que estaban los integrantes del gabinete provincial, intendentes, legisladores nacionales y provinciales, jefes de unidades básica y militantes.

En un tono de neto corte militante, De la Sota hizo una extensa exposición sobre la globalidad de la crisis argentina, donde aseguró ante los presentes que si llega a presidente profundizará "la asistencia social" en todo el país.

En lo que se consideró como el inicio de su alejamiento de la administración provincial, De la Sota analizó con los dirigentes y funcionarios de Córdoba los lineamientos de su campaña con vistas a las elecciones internas del PJ.

Desde el próximo viernes, cuando comience su licencia como mandatario provincial, De la Sota profundizará su campaña proselitista en todo el país.

La reunión comenzó poco después de las 17 en la cúpula amarilla del Complejo Ferial de Córdoba, donde el gobernador pidió a los presentes que respalden a las autoridades que administrarán la provincia cuando inicie la licencia por la campaña presidencial.

Asistieron al encuentro su esposa y secretaria de la gobernación, Olga Ruitort; el presidente de la Legislatura, Herman Olivero, quien quedará a cargo de gobernación cuando comience la licencia De la Sota; y el titular del bloque de Unión por Córdoba, Francisco Fortuna, entre otros.

El precandidato presidencial abrió el encuentro, en el que confirmó que presentó su pedido de licencia a partir del próximo viernes, y que ésta será analizada en el trascurso de la semana en la Legislatura provincial.

EL FMI ANALIZARA CARTA DE INTENCION ENVIADA POR EL MINISTRO LAVAGNA

La vicedirectora del FMI, **Anne Krueger**, dio por recibida la carta de intención que envió el Gobierno argentino en busca de firmar un acuerdo y anunció el inicio del estudio del texto por parte de los técnicos del organismo internacional de crédito.

En una carta enviada al ministro de Economía, **Roberto Lavagna**, Krueger -transitoriamente a cargo del FMI por las vacaciones de su titular, Horst Kher- acusó recibo del texto que el Ejecutivo nacional envió el pasado 16 y expresó su intención de **"responder dentro de pocos días"**.

Según informó oficialmente anoche la cartera de Hacienda, también el vocero del FMI, **Francisco Baker,** calificó en **Washington** de **"absolutamente falsos los informes de prensa sobre una reacción del FMI acerca del borrador de carta de intención de Argentina"**.

El acuerdo que busca Argentina resulta fundamental en virtud de la pretensión del Gobierno nacional de lograr de parte de la entidad el acuerdo para refinanciar los vencimientos de deuda que el país debe afrontar este año y el próximo.

Desde Economía se desmintió en retiradas oportunidades las versiones que circularon sobre las medidas que estarían incluidas en la carta de intención, con el argumento de que sería **"una falta de respeto"** difundir algunos puntos antes de que el FMI los analice.

Aún así, el mismo 16 de agosto, cuando Lavagna anunció a la prensa el envío de la carta a Krueger, también admitió que uno de los ejes era que la firma del acuerdo resulta clave para iniciar las negociaciones sobre una eventual refinanciación de vencimientos.

Las versiones que trascendieron en algunos medios hablaban de que la carta de intención comprometía a Argentina a **mantener reservas en el Banco Central por encima de los 9 mil millones y que estimaba que a fin de año el valor del dólar estaría en los 3,55 pesos.**

FRIGERI RECHAZO VIA INTERNET EL VACIAMIENTO DEL BAPRO

El diputado **Rodolfo Frigeri** (PJ-Buenos Aires), presidente de la Comisión de Finanzas de la Cámara Baja, rechazó mediante un correo electrónico dirigido a unas dos mil direcciones, las imputaciones sobre un presunto vaciamiento del **Banco de la Provincia de Buenos Aires** (Bapro) durante su gestión como presidente de la entidad.

El legislador sostiene que "**la idea de vaciamiento del Bapro"** es funcional a quienes pretenden potenciar al "**sector financiero privado"** y a las "**disputas políticas relacionadas con la contienda electoral que se avecina**".

El trabajo que difundió Frigeri entre empresarios, economistas y periodistas comienza con el rechazo de las versiones que señalan que el deterioro del Bapro se produjo durante esa etapa, ya que muestra cómo se superaron las bajas performances previas y deja suponer que los problemas se originaron en las administraciones posteriores.

Frigeri es diputado desde 1997, reelecto en 2001, después de haber sido ministro de Economía de la provincia de Buenos Aires; secretario de Hacienda de la Nación durante la gestión ministerial de Erman González; presidente del Bapro, y también secretario de Finanzas (en realidad virtual ministro de Economía), durante los días que presidió el país Adolfo Rodríguez Saá.

El informe, de 23 carillas, analiza la situación del Bapro entre el 31 de diciembre de 1991 y el 31 de diciembre de 1997 cuando dejó su Presidencia para asumir como diputado.

Entre los elementos principales se encuentra la suba de la cartera de créditos otorgados al sector privado, que pasó de 1.277,3 millones de dólares estadounidenses a 6.524,2 millones, en más de 500.000 operaciones, con una mejora del 410 por ciento.

Estudian Implementar la Tarifa Plana

La implementación de la **tarifa plana** para el acceso telefónico a **Internet**, que para el cliente final significaría tener dos costos fijos mensuales en lugar de uno fijo y uno variable como hasta ahora, es analizada en diferentes ámbitos por los actores del mercado. La tarifa plana transformaría los dos costos que hoy tienen los usuarios de la web (el acceso que es fijo y el telefónico que es variable) en dos costos fijos. Más allá de las distintas alternativas para la tarifa plana (por día, sin límite o en una determinada banda horaria), su implementación modificaría los actuales hábitos de navegación y los clientes **"dejarían de ver el taxímetro"**, tal como ironizó el analista **Enrique Carrier**.

"Hoy todos son conscientes de los costos", insistió el analista para explicar que el usuario que paga un abono mira que el precio de ese servicio no se vaya de su presupuesto y el cliente de un proveedor de acceso gratuito observa la tarifa telefónica, **"está mucho más pendiente que en el pasado y eso modifica los hábitos de navegación"**.

Cambio de hábitos significa que quien se conectaba antes por una hora para aprovechar los beneficios del **0610** y buscaba información, en la actualidad tal vez no se conecta todos los días, sino una vez a la semana para aprovechar a hacer en esos 60 minutos lo justo y necesario en la red. **"Navegan menos, se usa mucho más el correo electrónico, y los mensajeros tienen un uso más restringido"**, comentó Carrier. La primera impresión es que la tarifa plana modificaría esta tendencia generando un **"crecimiento explosivo del uso de la red, aun hoy"**, indicó el responsable local de AOL Argentina, **Osvaldo Setuain**.

Quedate piola, Vicente: *el ex gobernador de Formosa,* ***Vicente Joga,*** *o tal vez alguien próximo a él, se habría acercado a esta columna para intentar vaya a saber qué clase de explicación, por vaya a saber qué cosa de la interna formoseña. Importante preocupación por Aldo Pignanelli.* ***¿Y a ustedes por qué les preocupa tanto?,*** *respondió la periodista.*

–Y bueno, porque ***son todos de la misma banda...***

–¿Cómo de la misma banda?

–Todos amigos. Resulta que cuando Vicente Joga era gobernador de Formosa, desde el Ministerio de Economía ***le presentaron a dos personas para organizar la parte financiera.*** *Uno fue* ***Aldo Pignanelli y el otro Jorge Capitanich.*** *Lo que pasa es que Joga quedó prendado de Pignanelli y de ahí en más tuvieron la mejor relación. Después, Joga le presentó* ***al ex senador Branda, a quien nombraron en el Banco Central.*** *Hicieron amistad y muy buenos negocios.*

–Claro, ahora entiendo la preocupación de ustedes.

–Al ex senador Branda, lo nombraron los senadores en el Central. *Fue un bloque que en esa época era fuerte:* ***Alassino, Pardo, Constanzo...***

–El famoso ***Bloque Banelco.***

–Ese mismo, ***que buena memoria, tenés...***

***

Numeritos sueltos: *El 65 por ciento de los encuestados cree que la Argentina terminará dolarizando y el* ***35 piensa que no.*** *El tema de siempre.*

***

Asustadito: *Carlos Corach, fue convocado de inmediato para que pusiera en caja a un* ***juez federal, quien le responde incondicionalmente.*** *El ex funcionario, hizo los deberes, pero regresó a su exilio voluntario en Oxford porque lo paraliza la idea de vivir en la Argentina donde se siente* ***"escrachado"*** *hasta cuando respira. Piensa, en lo más profundo de su intimidad,* ***que es un prócer como Roca que fue degradado por la prensa de la época.*** *Mitre, quien también padeció una campaña. Sarmiento, Perón o Illia. Pagó caro un error que está impreso en los diarios porque lo declaró: el 29 de julio del 2001, decía que el hombre con mayor inserción en la opinión pública como candidato era Carlos Federico Ruckauf.*

***

Cambio de hábito: *un funcionario, quien fue embajador de la era menemista, después mano de derecha de* ***Carlos Ruckauf,*** *para saltar a un cargo en la administración de Duhalde,* ***ya habría tomado distancia y "arregló", según la jerga, con Adolfo Rodríguez Saá.*** *Cuando trasienda, esta información "el puntano" va a tener que dar explicaciones porque son compañías "non sanctas".*

***

Va por vos: *la ex diputada* ***Ana María Mosso,*** *es una delfín de Eduardo Bauzá, el hombre de Escorpio, quien en reconocimiento a su lealtad a* ***Menem 2003,*** *la respalda para que sea candidata a la gobernación de Mendoza. Fue ministra de Hacienda de Lafalla y ahora quiere más.* ***Qué glotona.***

La política sigue siendo el mejor negocio de la Argentina: *Leopoldo Moreau tiene ganas de postularse para candidato de la* ***Unión Cívica Radical.*** *La verdad es que arrancó perdiendo porque si alguna elección promete poco para los radicales es la próxima. El no se achica. Al tiempo que salió al cruce de la consulta popular que impulsa el ARI, acerca de la caducidad de los mandatos, considerando que es inconstitucional. Dejó el precedente que la* ***CTA y el Frenapo,*** *quienes apoyan ese plebiscito, es incompatible con el carácter pluralista que la Central de Trabajadores predica.* ***Bueno en eso anda*** *Moreau, mientras que la dipu-azafata Alicia Castro,* ***no pierde el tiempo*** *y largó su candidatura presidencial. Ella, sí, en las encuestas, tiene un perfil más definido que Elisa* ***Lilita*** *Carrió, quien, desde que la más bonita de la Cámara dio un paso hacia el 2003, no quiere ni mencionarla. Por eso acá, de puro rebeldes,* ***escribimos Alicia Castro,*** *Alicia Castro, Alicia Castro... jjjjjjjj,* ***para Lilita que nos lee por Internet.***

***

Cuando asumió por primera vez en la Cámara de Diputados, *tenía un traje que lo había pagado monedas en una liquidación de Once. Lejos quedó esa época para el senador Jorge Yoma,* ***pupilo de su pariente Emir,*** *de quien siempre fue un incondicional. A este amo, Yoma, jamás le mordió la mano. Así lo demostró en cuanto se produjo el quiebre entre el* ***ex cuñado presidencial y Carlos Menem.*** *Hoy pide al gobierno nacional que no se acepte el planteo menemista. El argumenta que a Menem le conviene que vote la menor cantidad de gente posible. Cruel, dice que todos los que empiecen con M podrán votar como ocurre siempre en el justicialismo. Y nombra:* ***Menem, Maza y los Muertos. No hay que escupir al cielo Jorgito y menos en La Rioja.***

DESCARTAN LA VUELTA DE REUTEMANN

Si se Aplica o no la Ley de Lemas, el Santafesino no Reconsiderará Presentarse a la Presidencia

La posibilidad de que **Carlos Reutemann** vuelva sobre sus pasos y decida ser candidato a presidente si se aplica la ley de lemas quedó descartada por su propio hermano **Enrique Reutemann**, en tanto **José Manuel de la Sota** inició la última semana al frente de la gobernación, antes de tomarse licencia en el cargo para asumir de lleno la campaña.

"Con ley de lemas o sin ley de lemas, él (por Reutemann) ayer descartó toda posibilidad de competir" para ser presidente, dijo el hermano del gobernador de Santa Fe y ratificó así, una vez más, la negativa del ex piloto de Fórmula Uno a ser candidato.

El mandatario de Santa Fe rompió la última semana el silencio que se había autoimpuesto tras su paso al costado de la interna peronista para pronunciarse a favor de la ley de lemas, por lo que comenzaron a tejerse especulaciones en torno de que podría competir bajo esas condiciones.

Reutemann habría evitado, de esa forma, entrar en la interna del justicialismo en medio del fuego cruzado entre menemistas y duhaldistas, en el marco de una campaña que él mismo calificó de **"sucia"**.

El precandidato presidencial cordobés inició, por su parte, la última semana al frente de la gobernación, antes de tomarse licencia para enfrentar la campaña de la interna del próximo 24 de noviembre.

Mañana la Legislatura unicameral tratará y aprobará el pedido de licencia de De la Sota, que se extenderá desde el 23 de agosto hasta el 25 de noviembre.

Los diputados pondrán entonces en funciones al sucesor de De la Sota, quien se hará cargo del gobierno durante los próximos tres meses, el justicialista **Herman Olivero**, actual presidente provisorio de ese cuerpo.

Por otra parte, el mandatario cordobés le informó, en el complejo ferial del barrio Chateau Carreras, de esta ciudad, a funcionarios, intendentes, legisladores, afiliados y adherentes a Unión por Córdoba, la alianza que lo llevó a la gobernación provincial.

Según trascendió, en el encuentro De la Sota instruyó a su gente sobre lo que deberán hacer durante sus tres meses de ausencia.

Entretanto, se confirmó oficialmente que también pedirán licencia para acompañar a De la Sota en la campaña su esposa, Olga Riutort, actual secretaria general de la Gobernación, y Oscar Caserio, ministro de Obras Públicas de la provincia.

Barrionuevo: "Castillo es el Abanderado de la Corrupción"

CATAMARCA.- El senador nacional **Luis Barrionuevo** calificó al gobernador local, **Oscar Castillo**, como **"el abanderado de la corrupción en la provincia"** y pronosticó que el justicialismo **"volverá a gobernar"** Catamarca. Con estas durísimas palabras, el senador nacional y dirigente gastronómico le respondió a **Castillo**, quien había puesto en dudas la procedencia de los fondos que el sindicalista maneja. **"Le puedo decir a alguien que sabe que se le termina su mandato y la derrota del Frente Cívico y Social, donde el justicialista volverá a gobernar para todos, sin excepción, sin discriminación, garantizándoles a los más humildes una permanente atención, con un sostenida contención social"**, aseguró **Barrionuevo**. Y expresó que **"Castillo sabe que se tiene que ir, por eso es que vuelve a los ataques, acusaciones, agravios, como los que tuve el año pasado cuando fue la campaña para senador nacional, pero lo importante es que ahora da la cara él, pues antes mandaba algún lacayo para que me ofenda y agreda"**.

Barrionuevo le recordó al gobernador Castillo que es él **"quien trae ayuda a Catamarca"**, y agregó que **"la traigo desde Buenos Aires para los desposeídos, los pobres, los más humildes, para escuelas, clubes, comedores y para hacer obras"**.

En tanto, el senador nacional concretó ayer un acto político en la Sociedad Española, donde lanzó la Línea Interna Justicialista **"Recuperación Peronista"**, con vistas a las elecciones partidarias a concretarse el próximo 24 de noviembre.

Carrió, Zamora y De Gennaro por el "Que se Vayan Todos"

Los diputados **Elisa Carrió y Luis Zamora,** junto al titular de la CTA, **Víctor De Gennaro**, lanzarán formalmente hoy el **"espacio ciudadano abierto"** para impulsar la caducidad de todos los mandatos y en reclamo de **"claras reglas democráticas"**.

Al término de una reunión que mantendrán los tres dirigentes con representantes de los sectores sociales, productivos y culturales que adhieran a la iniciativa, ofrecerán una conferencia de prensa donde darán a conocer las actividades "**no tradicionales**" que desarrollarán para lograr su objetivo.

Del encuentro -se pudo saber se realizará a partir de mediodía en la Federación de Entidades Gallegas en Chacabuco 955 de esta ciudad- y al que sus organizadores quitan toda connotación electoral, participarán también los diputados del ARI y de Autodeterminación y Libertad.

Durante esta jornada y a pesar del feriado, ambas partes avanzaron en el armado de sus respectivas propuestas y hubo conversaciones para llegar mañana a la reunión con un esquema armado de iniciativas.

La de mañana será la segunda reunión formal entre Carrió y Zamora en menos de una semana luego que el jueves último ambos decidieron unir fuerzas para dar una respuesta concreta al **"que se vayan todos"** que reclama la sociedad.

En esa oportunidad, el diputado del ARI Oscar González, que había oficiado como nexo entre los dos legisladores, ofreció su oficina para la reunión privada a la que luego se sumó De Gennaro.

¿CUÁNTO CUESTA SU ANALGÉSICO?

NO PAGUE DE MÁS

Tafirol

PARACETAMOL

SOLAMENTE EN FARMACIAS

0-800-444-0028 SERVICIO AL CONSUMIDOR

LEA ATENTAMENTE EL PROSPECTO Y ANTE CUALQUIER DUDA, CONSULTE A SU MÉDICO.

LASIFARMA
División Venta Libre de Sidus S.A.

SI ADMITE LA SOLICITUD DE OYARBIDE, DESIGNARA UN JUEZ PARA QUE AMPLIE DATOS SOBRE LAS CUENTAS

Suiza se Ocupará de Menem

Suiza comunicó que si la solicitud del juez federal **Norberto Oyarbide** pidiendo datos sobre cuentas bancarias del ex presidente **Carlos Menem "es admisible"** entonces **"se designará un juez para que la ejecute"**.

Así lo aseguró en Berna el portavoz de la Oficina Federal de Policía, Folco Galli, en declaraciones que reprodujo un despacho de la agencia francesa AFP desde Ginebra.

"Estamos valorando la comisión rogatoria que nos comunicó la Embajada de Argentina (en Suiza)**, y si es admisible se designará un magistrado para que la ejecute**", detalló Galli.

Además, detalló que la Justicia helvética pidió más datos a su par de Argentina para investigar presuntas cuentas bancarias del ex secretario general de la Presidencia **Alberto Kohan**, porque las solicitudes cursadas hasta ahora tienen información **"imposible de verificar o errónea"**.

En septiembre de 2001, el entonces juez federal **Gabriel Cavallo** -ahora camarista- libró un exhorto a Suiza en base a informaciones contenidas en una denuncia de la diputada **Elisa Carrió**, del partido ARI, por el supuesto enriquecimiento ilícito de Kohan. En ese pedido habría, por ejemplo, nombres de **"bancos que no operan"** en la Confederación Helvética, se explicó.

Por otra parte, en el caso de Menem, el juez Oyarbide hace referencia a la posible comisión de violación de los deberes de funcionario público, cohecho y/o tráfico de influencias, enriquecimiento ilícito y encubrimiento agravado, siempre según la agencia francesa.

Además se solicitan datos sobre si hay cuentas bancarias a nombre de su ex esposa, **Zulema Yoma, a su hija Zulemita**, a su difunto hijo Carlos, a sus secretarios **Ramón Hernández, Héctor Fernández y Alberto Kohan,** y al ex jefe de la Casa de Moneda **Armando Gostanian** y a su hijo, de nombre similar.

Oyarbide incluyó en su exhorto el caso del supuesto soborno de 10 millones de dólares que, según el testimonio de un agente iraní arrepentido, Teherán le habría pagado a Menem a cambio de que influya **"nocivamente"** en la investigación del atentado a la AMIA, según la agencia noticiosa. El propio ex presidente reconoció el lunes 22 a la CNN en español la existencia de una cuenta desde 1986 en la sucursal de Ginebra de la Unión de Bancos Suizos, y especificó que estaba a nombre de su ex esposa, Zulema Yoma, y su hija, Zulemita, aunque dudó sobre el saldo: primero habló de 600 mil dólares y luego dijo que no sabía si tenía 400 o 500 mil dólares.

Hasta ahora, la Justicia suiza confirmó, en forma oficiosa a la prensa en Ginebra, que identificó esa cuenta de Menem y otra en Zurich con 6 millones de dólares y que pertenece a Ramón Hernández, quien utiliza el seudónimo de "Red" (rojo en inglés).

TARIFAS: COMPLETAN PROPUESTAS

Las empresas a cargo de los servicios públicos privatizados de electricidad y las concesionarias del servicio de agua potable y cloacas, entre otras, completarán hoy sus respectivas propuestas al **Ministerio de Economía** referidas a la actualización de sus cuadros tarifarios post devaluación del peso, luego de que el viernes pasado formularon sus presentaciones diversas compañías distribuidoras de gas y otras de electricidad domiciliaria, así como también las concesionarias de telefonía básica.

Según fuentes empresarias consultadas en sus presentaciones ante la **Comisión de Renegociación de los Contratos** -creada en el ámbito de Economía-, algunas de estas compañías no precisaron la cifra o porcentaje de aumento que consideran necesario, tal como lo solicitó el gobierno, mientras que otras llegaron a plantear un ajuste de hasta setenta por ciento. A raíz del inminente tarifazo, la **Federación de Cámaras y Centros Comerciales de la República Argentina** (FEDECAMARAS) se declaró en **"estado de alerta y movilización"**.

Por su parte, **Rubén Manusovich**, presidente de **Fedecámaras**, dijo que **"los comerciantes minoristas no vamos a permitir el tarifazo de las empresa privatizadas"**. De todas formas, un ajuste tarifario descabellado fue descartado de plano por el propio presidente **Eduardo Duhalde** en el transcurso del fin de semana.

Según trascendidos, en Economía consideran potable la autorización de un ajuste tarifario en torno al diez por ciento, cifra considerada insuficiente por las empresas. En términos generales, las privatizadas consultadas coincidieron en enfatizar que de no definirse un ajuste tarifario estaría comprometido el futuro de los servicios.

"La adecuada inversión y la continuidad del servicio requiere de una tarifa justa", indicaron voceros de **Edenor, Edesur, Edelap, Aguas Argentinas, Metrogas** y **Telefónica**, entre otras. Respaldan sus pedidos en la evolución de los costos operativos y de inversión, que requieren de ingresos mínimos para asegurar la prestación del servicio público luego de la emergencia declarada por la Ley 25.561, en vigencia desde enero último.

De todos modos, el Gobierno ratificó que en los próximos días los entes reguladores de algunos de estos servicios llamarán a audiencias públicas para debatir el tema, con la participación de organizaciones de usuarios y consumidores. Tales serían los casos de las tarifas de **gas** y **electricidad**, en tanto que las **telefónicas** y las del **agua potable** serían motivo de consultas vía Internet, de acuerdo con la intención de Economía.

Desde el gobierno admiten necesario un ajuste de las tarifas que permita el mantenimiento de las fuentes de trabajo en estas empresas, pero la clave es que sean aumentos **"socialmente aceptables"**, que además garanticen la prestación del servicio en las condiciones de calidad vigentes.

UN DIA CRUCIAL PARA EL FUTURO DE BERNASCONI

El destino del ex juez federal **Hernán Bernasconi** se conocería , ya que el tribunal oral que lo juzga por supuestamente haber integrado una banda que perseguía a ricos y famosos le preguntará si tiene algo más que decir y luego daría a conocer su fallo.

La cita para escuchar a Bernasconi es hoy, a las 10, en el primer piso de los tribunales federales del barrio porteño de Retiro, y se espera que -tal como lo ha hecho durante todo el proceso- el acusado aproveche su última oportunidad para clamar su inocencia.

Pero Bernasconi ya adelantó al principio del juicio que sabe cuál será su futuro: **"Ustedes ya me condenaron. Lo único que les falta definir es la pena que me van a dar"**, le había dicho al tribunal al comienzo del proceso oral.

Tras escuchar lo que el acusado tenga para decir, los magistrados Luis Di Renzi, Guillermo Madueño y Juan María Torino, que integran el Tribunal Oral Federal 5 que juzga a Bernasconi, deberán dar a conocer su decisión.

Pese a que la acusación inicial lo sindicaba como el jefe de una organización ilícita integrada por policías y el secretario que actuaban en su juzgado, el fiscal del caso, **Ernesto Rizzi,** entendió que Bernasconi era uno más en esa banda y le imputó haber falseado declaraciones en seis oportunidades para lograr un rédito personal en la supuesta lucha contra el narcotráfico. Así, pidió para él una pena de 8 años de cárcel.

Si bien el tribunal puede hacerlo, se considera difícil que llegue a condenárselo a una pena superior a la solicitada por la fiscalía.

No obstante, los querellantes pretenden que sea condenado a 10 años de cárcel.

GANE
$ 1.500 + ¢ 1.500 (créditos)
CON SU DOCUMENTO
Números Clave Martes
20-08-02
3 5
4 3
Recorte y conserve este cupón, para presentarlo en caso de ser ganador.
HOY A LAS 20 HS. SE SORTEA EL NUMERO GANADOR POR CRONICA TV

Firme Queja por "Ridícula" Liquidación

COMODORO RIVADAVIA.- Asesores legales de la **Federación** de ex empleados de **YPF** y **Gas del Estado** aseguraron que el Ministerio de Economía de la Nación intenta liquidar "**en forma unilateral**" una suma "**ridícula**" a los ex trabajadores de la firma que no iniciaron juicio contra la ex petrolera estatal.

Los ex trabajadores de YPF le iniciaron juicio a la ex petrolera estatal tras su privatización en 1991, cuando quedó establecido que **el 10 por ciento del activo de la empresa correspondía a su personal**, en el marco del **Programa de Propiedad Participada** (PPP). Ese derecho se reconocería a los empleados que se hubieran abstenido de cobrar un "**retiro**" para desvincularse de la firma.

Al respecto, la filial **Caleta Olivia** de los ex empleados de YPF indicó que "**nunca nos opusimos ni nos oponemos a que la gente, que por el motivo que fuere decidió no hacer juicio, pueda intentar alguna reparación**". Agrega que "**también tuvimos en claro que quienes desde hace bastante tiempo iniciaron acciones legales, no podrían ver suspendidos los plazos de cobro ni que Economía, en forma unilateral, practique sus liquidaciones**", sostienen los asesores legales.

PRESENTACION Y DEBATE

El libro "**Régimen de Faltas de la Provincia de Buenos Aires**", del doctor **Eduardo Héctor Genoni,** será presentado hoy en la sede del Colegio de Abogado de La Matanza, a cuyo término se producirá el debate entre todos los asistentes.

El encuentro tendrá lugar a las 14 en la sede de esa entidad -cuyo presidente es el doctor Alberto Justino Rivas-, ubicada en la calle Entre Ríos 2942, piso 11, de la localidad bonaerense de San Justo. Allí disertará sobre su libro el doctor Eduardo Genoni, que es ex coordinador de la Dirección de Faltas de la Municipalidad de La Matanza, conjuez de la Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires y miembro del Jurado del Consejo de la Magistratura de la Nación.

La presentación y debate del "Régimen de Faltas de la provincia de Buenos Aires" es auspiciado por el Instituto de Derecho Administrativo, cuyo director es el doctor **Gustavo Dutto**, que actuará como coordinador de evento, juntamente con el doctor **Juan Carlos Szeles**, secretario de Asuntos Académicos de dicha entidad.

APROBACION DEL CENTRAL

El **Banco Central** (BCRA) **aprobó** la absorción del ex **Scotiabank** por parte de los bancos **Macro** y **Comafi** con el objeto de que **hoy se reabra** la operatoria en las sucursales.

En la operación se **utilizaron** fondos provenientes del **Sedesa** y del **Fondo Fiduciario de Capitalización Bancaria**, a la vez que **las entidades adquirentes aportan capital y garantías**.

El **Comafi controlará** la **casa matriz y 53 sucursales** con una dotación de unos **780** empleados y depósitos por **300** millones de pesos.

El **Macro** se hará cargo de **36 sucursales con un plantel de 420 empleados y colocaciones por 170 millones de pesos**.

El **Scotiabank**, banco de capitales canadienses, decidió **no continuar con sus actividades en la Argentina** y el **BCRA** resolvió **suspender** su autorización para funcionar, en un proceso que duró **120 días**.

Sectores representantes de los empleados bancarios se mostraron conformes con la absorción por parte del **Comafi** y del **Macro**, pero de los **1.700** trabajadores del **Scotiabank** las dos entidades absorberán sólo **1.200**, por lo que se desprende que alrededor de **500** trabajadores bancarios quedarán en la calle.

DEVOCION POR EL PADRE MARIO

En el 10º Aniversario de su Muerte, Miles de Fieles le Rindieron Homenaje en González Catán

Miles de personas, desafiando las inclemencias del tiempo, desfilaron ayer ante la tumba del **padre Mario Pantaleo**, al cumplirse el décimo aniversario de su fallecimiento. El panteón, aledaño a la Capilla de González Catán donde realizara sus milagrosas sanaciones **fue, de tal forma, el receptáculo de la recordación y veneración de gran cantidad de gente, en especial de los más humildes**. En definitiva, de todos aquellos que lo habían elegido como su guía espiritual y que, a pesar de los años transcurridos desde su tránsito a la vida eterna, no olvidan la abnegada labor terrenal realizada por este sacerdote.

Mario Pantaleo, nacido en Italia en la región de Toscana, **dejó en pie una obra fecunda en favor de los pobres, de los desposeídos**, quienes –como ya dijimos– lo recordaron en la parroquia que él mismo fundara en **González Catán**.

Son innumerables los testimonios de sanación realizados por el padre Mario a "**quien le bastaba una foto de una persona para ayudarla**", dicen muchos de sus devotos.

Muchos **famosos** supieron visitar al Padre en el santuario de González Catán **para que los ayudara**, porque **él se brindaba a todos y estaba a disposición de quien lo necesitara**.

Pero la **Fundación**, la obra realizada por el sacerdote fue **más que nada para los pobres**. La **primera tarea del Padre Mario** cuando llegó a González Catán fue "**lavarles la cabeza a los chicos que eran discriminados en las escuelas por tener piojos**", señaló una mujer devota del "**cura sanador**", como era conocido en el **Barrio Villa Carmen**. Cuando estuvo en la **India** conoció a la **Madre Teresa de Calcuta**, quien le hizo saber de **su admiración hacia él y a su obra en favor de los marginados**.

Deliberan los Obispos

La Comisión Permanente del Episcopado **comenzó ayer a definir la modalidad eleccionaria que, en noviembre, decidirá quién será el sucesor de monseñor Estanislao Karlic** en la presidencia del cuerpo colegiado de la Iglesia.

En este encuentro, que se extenderá hasta el jueves, la veintena de obispos evaluará también la actuación de sus delegados al llamado 'Diálogo Argentino', una instancia convocada por el presidente Eduardo Duhalde para superar la crisis que todavía genera dudas en el frente interno.

No obstante, la primera jornada de la reunión estuvo dedicada a resolver cuestiones intraeclesiales, aunque también **"se abocaron al estudio de distintas opciones para hacer más efectiva la 'Colecta Más por Menos', destinada a ayudar a las regiones más necesitadas"**, confirmó un vocero eclesiástico.

Otro tópico que ocupará gran parte del debate será la puesta en práctica de los cinco nuevos **"desafíos"** acordados en la reformulación de las Líneas Pastorales para la Nueva Evangelización.

Estas estrategias, consensuadas hace más de una década y ahora renovadas, subrayan -según pudo saber esta agencia- la inquietud de los prelados por la cuestión social y los modos para **"contener pastoralmente a millones de argentinos bajo la línea de pobreza"**.

Tal como se subraya en el ítem dedicado al **"escándalo de la pobreza y la exclusión social"**, y en las demás preocupaciones "transversales" derivadas de la crisis de la civilización, la búsqueda de Dios, la debilidad del matrimonio y la familia, y la necesidad de una mayor comunión.

Este encuentro es la antesala del acto eleccionario de noviembre, durante el cual se renovarán la totalidad de los cargos, incluso **la titularidad del Episcopado y la codiciada Comisión Episcopal de Pastoral Social.**

El impedimento estatutario para que monseñor Karlic sea reelecto por un tercer trienio consecutivo, abrirá el juego a las especulaciones sobre quiénes pueden acceder a lo más alto del organismo eclesiástico. Los sondeos previos indican, sin embargo, que **el cardenal Jorge Bergoglio (Buenos Aires) es número puesto.**

La Sucesión de Karlic

Los miembros de la Comisión Permanente del Episcopado comenzaron ayer a tratar la sucesión del presidente del cuerpo, monseñor Estanislao Karlic.

ACUSAN A JEFE MILITAR DE ABUSO DESHONESTO

COMODORO RIVADAVIA.- Un teniente coronel, jefe de instrucción del **Liceo Militar General Roca**, fue acusado de presunto **"abuso deshonesto"** contra una joven cadeta de esa institución castrense y está detenido en la **IX Brigada Mecanizada**. El diario local "El Patagónico" publicó ayer el caso que habría provocado malestar en la comunidad militar y civil comodorenses. El acusado por presunto **"abuso deshonesto"**, cuya identidad no trascendió, **"es un teniente coronel y jefe de Instrucción"** del liceo. La cadeta contó que el hecho habría ocurrido al regresar de un viaje de instrucción a la vecina localidad de Sarmiento. La joven le aseguró a sus superiores que su instructor le formuló una propuesta indecente cuando regresaban los dos solos por la ruta 26. A partir de allí, se trata de establecer si el presunto abuso fue **"verbal o físico"**, puntualiza el diario. Y agrega que desde hace una semana el oficial se encuentra detenido en los cuarteles de la IX Brigada Mecanizada, por orden del jefe de esa unidad, **Gustavo Alvarez**.

CASCOS AZULES RUMBO A CHIPRE

Una nueva misión de **Cascos Azules** partió ayer a **Chipre** y por primera vez en el contingente de pilotos y técnicos especializados de 16 integrantes **habrá una mujer**, la cabo primero Romina de Martino Rambau, especialista en instrumental de helicópteros.

Martino Rambau, que cumplirá funciones en la misión de paz de las Naciones Unidas en Chipre, pertenece a la primera promoción femenina de la **Escuela de Suboficiales Córdoba** de la **Fuerza Aérea Argentina** y actualmente se desempeña como auxiliar de la sección instrumental en el grupo técnico de la **VII Brigada Aérea Moreno**. Según se informó en un comunicado, se trata de una especialidad de **"alta sofisticación por la precisión y exactitud que deben tener los instrumentos de vuelo de una aeronave y de aproximación a pistas, especialmente cuando las condiciones meteorológicas son adversas"**.

El contingente, integrado por 16 pilotos y técnicos especializados, relevará al grupo que cumplió las mismas funciones en los últimos seis meses en la misión de paz de Naciones Unidas en Chipre. El comunicado de la Fuerza Aérea destaca que **"los únicos helicópteros que utiliza Naciones Unidas en esa isla mediterránea pertenecen a la Argentina"**. Precisa que se trata de "máquinas Bell-211 y Hughes 500, que desde su despliegue en 1994 a Chipre hasta hoy han volado más de 4.500 horas en forma ininterrumpida".

"Estos helicópteros están ubicados en Nicosia y su función es proveer el apoyo aéreo a la misión de tareas de patrullaje, observación y reconocimiento aéreo, traslado de personal, movimiento de tropas, evacuación médica, búsqueda y salvamento", concluye el informe de prensa.

EL DEBATE

*Un grupo de **dirigentes del PJ correntino**, encabezados por el senador provincial **Jorge Abib** se reunió con el ex presidente **Carlos Menem** en La Rioja para ratificar el apoyo de ese sector a su precandidatura presidencial. Esa decisión surgió de una reunión de la Junta Promotora Provincial **"Menem Presidente"** que se realizó en la sede de la Sociedad Sirio Libanesa de la capital correntina. El encuentro, que contó con la participación de dirigentes de toda la provincia, tuvo como **"firme objetivo establecer pautas concretas de cara a las próximas elecciones presidenciales"**, expresó **Abib**.*

***

*En un acto del **Partido Comunista** realizado en **Mendoza**, el diputado porteño **Patricio Echegaray** criticó al gobierno justicialista y rechazó los decretos presidenciales en relación a las próximas elecciones presidenciales. **"La reacción popular contra del destacamento policial de El Jagüel**, por el horrendo crimen de **Diego Peralta**, es un **dato** con presencia firme en la **conciencia popular que se extiende ya a todas las estructuras del Estado"**. En cuanto a las próximas elecciones, **Echegaray** dijo que **"desde Izquierda Unida rechazamos esta maniobra electoral y proponemos convocar a una asamblea constituyente libre y soberana"**, puntualizó.*

***

*El gobernador de Santa Cruz y precandidato presidencial del PJ, **Néstor Kirchner**, visita hoy **Comodoro Rivadavia**, donde dirigentes peronistas de **Chubut** y militantes de ese partido, formalizarán la denominada **"Junta Promotora 'Kirchner Presidente'"**. Además, el líder de la agrupación interna peronista **"La Corriente"** y precandidato presidencial participará de la inauguración de un local de esa línea partidaria en pleno centro de esa ciudad. Luego, **Kirchner** será **único orador** de un acto público que contará con la presencia de dirigentes peronistas de **Chubut**, militantes de ese partido e independientes.*

TRANSMITIDOS POR UNA CADENA INTERNACIONAL, MUESTRAN COMO ES EL ACCIONAR DEL TEMIBLE GRUPO

Videos de Al Qaeda dan Terror

WASHINGTON (EFE).- **Videos que muestran supuestos experimentos con armas químicas** realizados con perros por la **red Al Qaeda** fueron exhibidos hoy por la cadena de noticias CNN, al tiempo que un portavoz de la Casa Blanca afirmó que su contenido "alienta a luchar contra el terrorismo".

La cadena presentó los videos, conseguidos por su enviado en Afganistán, Nic Robertson, bajo el título **"La videoteca de Al Qaeda"**, y aconsejó que no fueran mirados por "personas sensibles".

Uno de los videos mostró la agonía de un perro, dejado solo en una habitación donde se diseminaba un vapor blancuzco. Después de que el animal comenzara a evidenciar malestares se lo ve morir.

Por su parte, otras cintas muestran escenas de adiestramiento en guerra de guerrillas de escuadrones de Al Qaeda **y contienen imágenes de Osama Bin Laden entre sus hombres y en conversaciones con periodistas extranjeros.** La mayor parte de los documentos habrían sido obtenidos antes de los atentados terroristas del 11 de setiembre pasado contra los Estados Unidos, pero algunos son posteriores a esta fecha.

La Casa Blanca afirmó que la emisión de los videos **"confirman lo que se sabía de la red de Bin Laden"** y que alientan la **"guerra contra el terrorismo".**

"Esta es gente diabólica, con intenciones diabólicas, y es una prueba más de la urgencia que existe en eliminar el terror global", dijo el portavoz de Seguridad nacional de la Casa Blanca, Mike Anton.

"No hay sorpresas allí, excepto el hecho de que ahora tienen un ejemplo chocante que muestra cuán malvados son estos individuos", añadió con respecto a las imágenes difundidas por la cadena.

Por otro lado, los expertos consultados por CNN dijeron que ignoraban qué gas fue el utilizado para matar al perro.

Unos consideraron que podría tratarse de cianuro y otros de un gas que actúa sobre el sistema nervioso, pero todos se declararon preocupados por la capacidad nociva de los terroristas.

En tanto, otras escenas muestran entrenamientos para el asesinato, el secuestro, el combate urbano, el desvío de vehículos, la destrucción de puentes con explosivos y los asesinatos en motocicleta.

Algunos fragmentos constituyen una especie de manual de fabricación de explosivos como el Trinitrotolueno (TNT) a partir de productos que se pueden conseguir con facilidad.

Robertson dijo que obtuvo las cintas de una fuente en Afganistán luego de un viaje de 17 horas desde Kabul hacia un remoto lugar del país y según la fuente, las cintas fueron halladas en una vivienda utilizada por Bin Laden.

Dura Imagen

Los videos muestran el trabajo de Bin Laden y también cómo un perro sufre las consecuencias de un ataque químico.

AYUDA POR INUNDACIONES

BUDAPEST (EFE).- Los diques de Budapest contuvieron el avance de las aguas durante la más grande crecida del río Danubio, en tanto que en Alemania la situación sigue siendo crítica a pesar del descenso del agua en las regiones afectadas, informaron voceros de defensa civil húngara y germana. "El agua del Danubio alcanzó los 8,49 metros, superando por 4 centímetros el récord del siglo pasado registrado en 1965", dijo el vocero Andras Korompay.

También los diques del norte resistieron en medio de un estado de alarma general, por más que uno de los diques fue abierto en el poblado de Kisoroszi, al norte de la capital, para aliviar la presión, lo que provocó que se inundaran campos y numerosos edificios, en tanto que unas 1.800 personas fueron evacuadas en Budapest.

La Unión Europea movilizó al menos 5.000 millones de euros para las zonas inundadas alemanas, según se aprobó en la cumbre de Berlín entre presidentes de los países afectados y representantes de la UE, según anunció el comisario para las finanzas de este organismo, Michaele Schreyer. En tanto, en Alemania, la situación sigue siendo dramática en Sajonia, al este del país: si bien el nivel del Elba disminuyó, el número de muertos subió a 15 y otras 26 personas están desaparecidas.

MAS REVELACIONES

LONDRES (EFE).- **Los dos detenidos como sospechosos del asesinato de Jessica Chapman y Holly Wells no eran la simpática y afable pareja que aparentaban en el colegio donde trabajaban, sino que, al parecer, esconden un pasado irregular y llegaron a Soham con nombres falsos.** Quizás con el deseo de empezar de cero, Maxine se cambió su apellido original, Capp, por el de Carr, e Ian, quien justo acababa de conseguir su empleo de conserje, empezó haciéndose llamar Dixon -el apellido de soltera de su madre- en lugar de Huntley.

En tanto, los primeros análisis forenses efectuados en los cadáveres de las niñas de diez años Jessica Chapman y Holly Wells han sido "poco concluyentes" y no han logrado establecer la causa de su muerte.

La poca claridad en cuanto a cómo murieron las menores implica que los expertos deberán llevar a cabo más exámenes, lo que, según las autoridades, puede llevar semanas.

Desestiman Golpe en Venezuela

CARACAS (EFE).- El vicepresidente de Venezuela, José Vicente Rangel, afirmó que **"no hay ninguna posibilidad"** de un nuevo golpe de Estado, porque los golpistas del pasado abril "perdieron" sus apoyos, entre ellos el de Estados Unidos.

"No hay ninguna posibilidad de golpe de Estado. Aquí los golpistas perdieron la fuerza armada, perdieron la calle y perdieron el apoyo de Estados Unidos", insistió Rangel.

El funcionario aclaró que los golpistas que derrocaron al presidente Hugo Chávez en abril por menos de dos días "hacían cálculos sobre un presunto apoyo" que les otorgarían desde Estados Unidos. "Pero el tiro les salió por la culata", estimó Rangel.

Caracas se quejó en abril por la tardanza de Washington en rechazar el golpe de Estado en Venezuela y deslizó que pudo haber respaldo estadounidense a los golpistas locales, sin precisar de qué tipo.

Rangel sostuvo que la "fortaleza" de las instituciones venezolanas -que mencionó como un "logro" del actual mandato de Chávez, quien hoy cumplió dos años de gestión- ha evitado que se instale una dictadura en el país.

URIBE CONFIA EN SUS INFORMANTES

BOGOTA (DPA).- El presidente colombiano, **Alvaro Uribe,** dijo que **la red de informantes que conformó su gobierno en el norte del país ha permitido recuperar en parte el tránsito por las carreteras de la zona,** aunque admitió que aún faltan mayores avances en esa materia.

Uribe suministró un primer balance sobre su estrategia de seguridad vial, la cual incluye controles en las autopistas y la puesta en marcha de la primera red de colaboración ciudadana, durante una visita a la ciudad de Valledupar, donde hace once días fue inaugurado el programa. **Según el mandatario, las medidas adoptadas por el gobierno han incidido favorablemente en el tránsito de vehículos** por los departamentos de Cesar, Magdalena y La Guajira, cuyas carreteras son frecuente blanco de ataques por parte de los grupos ilegales.

"Podemos decir que, de alguna forma, se ha venido recuperando la transitabilidad por estas vías. Pero debemos avanzar mucho más", señaló Uribe durante su segundo encuentro con las autoridades de Valledupar, capital de Cesar, y provincias vecinas.

Juan Pablo II : "Odio Irme"

CRACOVIA, Polonia (Reuters).- **El Papa Juan Pablo II se despidió emocionado ayer de su amada Polonia**, sabiendo que la edad y las enfermedades probablemente le impidan volver a visitar su tierra natal.

"Odio irme...", fueron las últimas palabras que dijo el Pontífice a la multitud reunida en el aeropuerto de Cracovia al final de una visita de cuatro días.

Sacerdotes y políticos se apresuraron a invitar al Papa, de 82 años, a regresar en su décima visita a Polonia. Pero Juan Pablo II pidió ser recordado en oraciones después de su muerte e instó a sus compatriotas a reconocer que quizá no viva mucho más.

"Muchos han esperado por mi venida. Muchos han deseado encontrarse conmigo, aunque no todos pudieron hacerlo...", dijo en un discurso en el aeropuerto. **"Quizá la próxima vez...".**

"¡Quédate con nosotros!", coreaba la llorosa multitud. **El Papa, frágil y encorvado, ha dejado en claro que su misión religiosa debe continuar hasta su muerte.**

"Santísima Madre de Dios, nuestra Virgen del Calvario, concédeme la fuerza de cuerpo y alma que necesito para continuar llevando a cabo la misión que Dios me encomendó...", dijo el frágil Papa ante decenas de miles de sus compatriotas en el templo de Kalwaria.

Juan Pablo -el ex cardenal Karol Wojtyla- dejó en claro, una vez más, que morirá ocupando la silla de San Pedro, como lo dicta la tradición.

Danos una sola razón
para no creer en un país
como la Argentina.

Dos dedos de frente
nos alcanzaron
para entender esto
y decidimos apostar acá.
Donde queremos que crezcan
nuestros hijos.

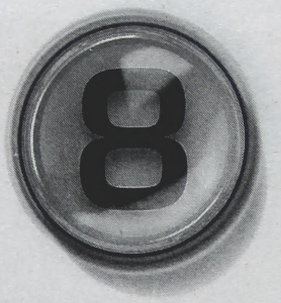
Somos tres socios
que pensamos distinto,
pero con un objetivo en común:
darle a la gente
lo que la gente está esperando.

A tal punto que nuestro cuarto socio sos vos. El que está ahí, del otro lado de la pantalla.

Entonces tomate cinco minutos
y pensá qué esperás de nosotros.
Porque cuando sintonizás
un canal de TV
estás haciendo algo
mucho más importante
que apretar el botón
del control remoto.

Estás en contacto
con tus seis sentidos.
Sí, seis.
La visión, el gusto, el oído,
el tacto, el olfato
y el más importante de todos:
el corazón.

Por eso vamos a estar
los siete días de la semana
trabajando sin parar.
Un equipo como el nuestro
está preparado para esto
y mucho más.



En busca de qué?
De ocho puntos de rating?
De catorce, de veinticinco?
Si el verdadero desafío
es hacer una programación
que respete tu inteligencia.
Recién ahí nos vas a elegir.

Canal 9.
Estamos acá.
Igual que vos.

VICTIMA DE UNA CRISIS DEPRESIVA, INTENTO SUICIDARSE UN HIJO DE ADOLFO GARCIA GRAU

El actor **Marcos Mariano García Grau**, de 31 años, hijo del fallecido comediante **Adolfo García Grau**, intentó suicidarse ayer por la tarde, en su casa ubicada en la esquina de **Rodríguez Peña y Perón**, en pleno centro porteño. Allegados al joven, quien desde hace años está volcado a la misma profesión que su padre, señalaron que desde hace tiempo se encontraba atravesando una fuerte crisis depresiva, debido a la falta de trabajo.

Cabe recordar que el popular actor Adolfo García Grau murió a los 64 años, de un ataque cardíaco, en junio de 1993. Todos los trascendidos señalan que el joven Marcos García Grau habría tomado la decisión de quitarse la vida debido a la falta de perspectivas laborales. Para cometer el acto, el joven actor se subió al **piso 15** de su edificio, aunque fue rescatado por un grupo de elite que lo llevó en una ambulancia a un centro asistencial porteño.

Marcos es hijo de Adolfo García Grau, quien en televisión se desempeñó en 1951 en ciclos como "Viejos cuadros porteños", y más tarde, en 1970, se integró al elenco de los ciclos de Alberto Olmedo y después a los de Jorge Porcel. También participó de los programas "Polémica en el bar" y "El precio del poder".

En el campo del cine filmó 30 películas, entre las que se cuentan, "Hijo de hombres","El andador", "Los caballeros de la cama redonda", "Así es la vida" (1977) y "Fotógrafos de señoras".

EL AUTO QUE GUIABA CHOCO VIOLENTAMENTE CON UN TAXI EN LA ESQUINA DE AVENIDA SANTA FE Y ANCHORENA

Hija de Emilio Disi, Herida en Accidente de Tránsito

La hija del actor **Emilio Disi** y un taxista resultaron heridos ayer, poco después de las 6 de la mañana, al chocar los vehículos que tripulaban por **Barrio Norte**. Ambos salvaron milagrosamente la vida, dado que el impacto fue muy fuerte y se produjo bajo los efectos de una intensa lluvia.

El accidente ocurrió a las 6.40 de ayer, en la intersección de la **avenida Santa Fe y Anchorena**, y tras la colisión, el taxi chocó con el frente del Banco Francés.

En el momento del accidente, **María**, la hija de Disi, manejaba un Chevrolet Corsa azul, y la colisión fue con un taxi Renault 19.

Por el choque, tanto la hija de Disi como el taxista sufrieron golpes y fueron asistidos por personal del SAME que los trasladó al **Hospital Fernández.**

Según los vecinos, "cuando ocurrió el choque, en la zona llovía de manera torrencial".

El caso es investigado por personal de la **comisaría 19ª** con jurisdicción en la zona.

Emilio Disi, que se hizo presente prácticamente de inmediato en el Hospital Fernández, manifestó: "María está con fuertes dolores de cabeza, pero no tiene heridas cortantes, que es lo que suele verse en estos casos. Si uno se fija cómo quedaron los autos, no puede entender cómo tanto ella como el taxista salieron bien de este choque. A este señor también lo revisaron y le darán el alta pronto".

Aún muy nervioso por lo ocurrido, en la puerta del Fernández, Disi agregó: **"Fue una desgracia con suerte, pero igual María está muy shockeada. Sobre todo le preocupa que no se le pasan los dolores de cabeza, en particular el costado izquierdo y la frente. Ahora le van a hacer una serie de estudios, ya que estos golpes no son algo como para no tomar precauciones. Yo me enteré enseguida de lo que pasó. María me llamó por el celular, me explicó todo y me dijo que me quedara tranquilo, que no viniera porque ya estaba atendida y la traían al hospital. Pero igual, imaginate, uno es el padre y no se puede quedar cruzado de brazos. Así que me vine para acá".**

De acuerdo con el testimonio de un diariero que tiene su parada en la esquina citada, el accidente produjo un ruido tremendo, que despertó a todo el vecindario: "Escuché como una explosión y vidrios rotos. Pensé que era otra cosa, pero después vi cómo un auto particular que venía por Anchorena chocó con un taxi casi en la mitad de la calzada. El taxi fue arrastrado hasta la vereda de enfrente y terminó contra la puerta de un banco. A los pocos minutos llegaron las ambulancias y atendieron a la chica y al taxista. A ella la sacaron fácil. Estaba mareada, pero hablaba casi normalmente. En cambio, al taxista hubo que sacarlo haciendo palancas, ya que el auto fue embestido en el medio, y las puertas quedaron destrozadas y no se podían abrir. Finalmente, sacaron al hombre y también lo cargaron en otra ambulancia".

Susto

Emilio Disi vivió momentos de tensión al enterarse del accidente que protagonizó su hija. Ambos autos quedaron destrozados. Elsiniestro se produjo en una tradicional esquina de Barrio Norte.

SAN MARTIN: AUTOPSIA REVELO QUE DETENIDO SE QUITO LA VIDA

La justicia decidió abrir una investigación sobre un grupo de policías de la comisaría primera de San Martín -que fueron sumariados y trasladados a otras seccionales-, luego de que un chico de 21 años que estaba detenido imputado de robo apareciera ahorcado en su celda. No obstante, fuentes del caso indicaron que, en principio, no habría sospechas de que el joven **Maximiliano Miño**, de 21 años, haya sido asesinado.

"De la autopsia no surgen evidencias que hubo violencia en su muerte. Al parecer el chico se colgó de los cordones de sus zapatillas, se desmayó por el cuadro de asfixia y luego el peso del cuerpo hizo que terminara falleciendo por el ahorcamiento", indicaron los voceros.

Además, los investigadores, a cargo del fiscal de San Martín **Rubén Moreno**, pudieron determinar que **Miño** habría estado atravesando una crisis depresiva ya que se estaba cumpliendo un año que un primo suyo, muy allegado, había muerto abatido en un enfrentamiento.

Sin embargo, la Justicia decidió abrir una causa para investigar por supuesto "incumplimiento de los deberes de funcionario público" a los policías que debían custodiar al detenido.

Según se explicó, Miño -que, según recordaron, ya registraba una causa anterior por robo en la UFI 7 de San Martín- había ingresado horas antes a la comisaría acusado de un intento de asalto a un supermercado de la zona.

Un rato después, cuando se encontraba alojado solo en una de las celdas destinadas a contraventores, los policías le habrían entregado algunas de sus prendas -entre ellas, los cordones de las zapatillas- porque estaban por llevarlo a la fiscalía para que prestara declaración.

Pero fue en ese momento que los efectivos recibieron un alerta por un robo en una fábrica, desentendiéndose del detenido.

Supuestamente, Miño habría aprovechado la oportunidad para quitarse la vida.

A raíz de la investigación, 10 policías -un tercio de la dotación de la comisaría de San Martín-, que estaban de turno durante el episodio, fueron trasladados a otras seccionales y ya se abrió un sumario interno para determinar su presunta responsabilidad en el caso.

No obstante, el episodio vuelve a plantear la falta de personal para custodiar a detenidos y, a la vez, atender el problema de la inseguridad.

INVESTIGAN OTRA MUERTE EN COMISARIA

MAR DEL PLATA.- Las autoridades investigan la muerte de un sujeto de 35 años, que estaba alojado en una comisaría de esta ciudad y quien, en la jornada de ayer, apareció ahorcado con un pedazo de tela. El individuo permanecía detenido por un caso de asesinato perpetrado a comienzos del corriente mes. Este es el segundo recluso que pierde la vida en menos de 24 horas, en confusas circunstancias, en una seccional de la **Policía Bonaerense** (ver tema aparte).

Calificados voceros narraron que el hecho se descubrió a las 10.45 de la víspera, cuando la víctima, identificada como **Juan José Quevedo**, que tenía 35 años, fue encontrado muerto por los uniformados, en los baños del sector de calabozos en la comisaría **2ª** de **Mar del Plata**.

Quedó establecido que el sujeto pereció ahorcado con un trozo de tela que arrancó de uno de los laterales del colchón que había en su celda. El personal de la **Policía Científica** desarrolló diferentes pericias en el lugar del episodio. Hasta el momento los datos logrados por los funcionarios en dichos estudios señalan que el preso se suicidó, debido a que se dice que en poder del occiso los pesquisas incautaron misivas, en las que el joven manifestaba que pensaba poner término a su existencia.

Oficialmente se informó que el infortunado individuo estaba recluido en la citada seccional por un caso ocurrido el 2 de agosto, cuando se afirma participó de un tremendo raid delictivo en el cual un hombre de 56 años, identificado como **Carlos Brayán**, fue asesinado de un disparo en pleno rostro, porque ofreció resistencia a que le sustrajeran un **Fiat Siena**.

En este mismo incidente, durante un tiroteo entre maleantes y policías, un inocente adolescente de 14 años, que era totalmente ajeno al hecho, recibió un balazo en la cabeza.

Trágica Colisión en la Panamericana

Un hombre joven perdió la vida en la tarde de ayer, en tanto la mujer que lo acompañaba resultó con heridas, al incrustarse el automóvil en el que se desplazaban bajo un camión que estaba detenido en la **Autopista Panamericana**, a la altura de la localidad bonaerense de **Martínez**.

El accidente ocurrió a las 18 en la vía rápida de la Panamericana, a la altura de la calle **Fondo de la Legua**, en Martínez.

La policía no proporcionó el nombre de las víctimas, pero confirmó que el fallecido es un hombre joven y que conducía un automóvil Fiat "Spazio".

Las heridas que recibió la mujer, que viajaba como acompañante, obligaron a su internación en el **Hospital de San Isidro**, donde fue atendida en la sala de emergencia y quedó internada.

Los peritos policiales trabajan para determinar las causas del accidente, entre ellas las razones por las cuales estaba detenido el camión y si en el momento del encontronazo su conductor estaba en la cabina del transporte o había abandonado el rodado. En el momento del choque las condiciones de visibilidad eran buenas.

ASESINAN A PUÑALADAS A UN PERIODISTA

Leonardo Figueroa fue Ultimado Cuando Cubría un Festival en Santiago del Estero

Un periodista marplatense fue asesinado de dos puñaladas en el abdomen en un presunto intento de asalto, cuando participaba de una **fiesta popular folclórica en la ciudad santiagueña de La Banda**. Pero la tragedia no se limitó al crimen del colega ya que en otros suceso ocurrido en el mismo lugar, un joven resultó ultimado y otro herido gravedad. Además se recibieron en la comisaria local, mas de veinte denuncias por robos y arrebatos. (**ver aparte**).

Se trata del periodista **Leonardo Omar Figueroa,** de 35 años, quien trabajaba para el diario La Capital de Mar del Plata y para un programa de radio de FM en esa ciudad balnearia.

El jefe de la policía de Santiago del Estero, Tomás Lescano, dijo que por el caso hay seis personas demoradas, aunque aún se desconoce el grado de participación de cada una de ellas en el homicidio.

Además, aseguró que la policía está tras los pasos de un menor de 15 años que podría haber sido el autor del crimen. De acuerdo con las fuentes, Figueroa participaba de un homenaje popular por el aniversario de la muerte de María Luisa Paz de Carabajal, iniciadora del clan folclórico santiagueño de "Los Carabajal".

La reunión se realizó como todos los años frente a la casa de los Carabajal en la ciudad de La Banda, ubicada a 5 kilómetros de la capital provincial. Allí se levantó un escenario donde se presentaron distintos grupos folclóricos.

Si bien en principio los investigadores sospechaban que el joven se encontraba de vacaciones, el propio jefe de la policía confirmó que Figueroa "**se encontraba realizando entrevistas**" para su trabajo.

Allegados al periodistas dijeron al respecto que Figueroa era un reconocido simpatizante de la familia Carabajal y había hecho un gran esfuerzo para poder hacer el viaje a Santiago del Estero.

El crimen de Figueroa se produjo ayer a la madrugada mientras se realizaba el festival popular.

Figueroa fue encontrado por la policía a unos 300 metros del lugar donde estaba el escenario.

"**Tenía sus documentos y las credenciales de trabajo, pero creemos que le robaron al menos el dinero y una cámara de filmación**", dijo una fuente de la investigación.

Inmediatamente, el joven fue trasladado al hospital zonal de La Banda y, de allí, derivado al hospital Regional de Santiago del Estero donde falleció mientras era intervenido quirúrgicamente.

Tras las primeras pesquisas, la policía demoró al menos a seis personas, quienes serán interrogadas en las próximas horas.

Figueroa era oriundo de la ciudad de Río Hondo, aunque vivía en Mar del Plata, donde cubría notas políticas para el diario La Capital y trabajaba para un programa radial en FM 99.1 de esa ciudad turística.

En La Banda, el Festival se lo Hicieron las Bandas

Lo que era una fiesta popular en La Banda se convirtió en sangrienta celebración. Tras el crimen del periodista marplatense, un joven fue ultimado y otro herido de gravedad como producto del enfrentamiento de un grupo de patoteros. **Como si esto fuera poco, fuentes dignas de crédito aseguraron ayer que la policía local recibió mas de 20 denuncias por robos y arrebatos ocurridos en cercanías de donde se desarrollaba el festival.**

Sergio Roberto Astudillo fue asesinado a balazos durante un enfrentamiento entre dos bandas, en el que también resultó gravemente herido de un tiro en la espalda **Miguel del Castillo**. El suceso se produjo en Plaza Belgrano y la víctima recibió un disparo que ingresó por el glúteo y quedó alojado en el tórax.

Vecinos del lugar relataron a la policía que los jóvenes, aparentemente alcoholizados, regresaban de la celebración y, tras la violenta pelea, dejaron abandonados a Astudillo y a Del Castillo en medio de un charco de sangre.

Por el suceso, la policía detuvo a seis menores y al propietario del arma de fuego supuestamente utilizada en el hecho.

EL PROFESOR DESAPARECIDO FUE ARROLLADO POR UN TREN

Un profesor de matemática y contador público cuya desaparición había sido denunciada el miércoles pasado, había fallecido en realidad dos días antes, arrollado por una formación ferroviaria en la localidad bonaerense de **La Lucila**, partido de Vicente López.

La muerte de **Enrique Beltrame**, de 41 años, ocurrió el lunes pasado, dos días antes de denunciada la desaparición, y la familia fue notificada del fallecimiento recién en las últimas horas, a pesar de que el cadáver estaba en la morgue.

El abogado **Carlos Piñero**, que representó a la familia Beltrame, confirmó la muerte del docente y dijo que **"de acuerdo con constancias policiales, el fallecimiento data del lunes de la semana pasada a las 5".**

Según la información a la que tuvo acceso el abogado, Beltrame murió embestido por un tren que se desplazaba desde Tigre hacia la Capital Federal.

De acuerdo con lo relatado por Piñero, el accidente ferroviario ocurrió a la altura de Rawson y Paraná. El letrado destacó que **"la familia niega totalmente que se haya tratado de un suicidio".**

"Esto fue un accidente ferroviario, pero lo que no se alcanza a comprender es cómo no se notificó de la muerte de Beltrame, y nos enteramos de todo esto casi una semana después de ocurrido el fallecimiento", agregó.

Piñero contó además que en su periplo en la búsqueda del cuerpo de Beltrame **"hubo hasta personal policial que nos indicó que a la víctima ya la habían enterrado, lo que no era así. Recién este sábado a la noche le informaron a la familia de la muerte de Beltrame, algo inexplicable...",** denunció.

El 14 de agosto fue denunciado que el contador y profesor de matemática Enrique Mario Beltrame, de 41 años, estaba desaparecido.

En la denuncia se relataba que Beltrame, que vivía en **Munro**, partido bonaerense de Vicente López, estaba desaparecido desde el domingo anterior y que nada se sabía de su paradero.

En la ocasión se explicó además que lo último que se sabía de Beltrame era que el domingo 11 de este mes hizo una extracción bancaria en Capital Federal.

Y en este sentido se había deslizado que el profesor tenía deudas.

HIEREN A UN POLICIA AL QUE TRATARON DE ROBARLE EL AUTO

Un oficial principal de la Delegación de Investigaciones (DDI) de Lomas de Zamora fue herido gravemente a balazos cuando ladrones trataron de robarle el auto en **Villa Diamante**.

La DDI de Lomas informó que los profesionales del 'Hospital Evita', del partido bonaerense de Lanús, en la misma zona donde ocurrió el asalto, "**lograron estabilizar los parámetros vitales" del oficial principal Jorge Cinza.**

El policía bonaerense había sufrido la perforación de la vena cava cuando se enfrentó a tiros con delincuentes que lo asaltaron pasada la una de ayer en la **calle Ucrania al 1900, de Villa Diamante.**

Tras el tiroteo y cuando Cinza ya estaba caído, los ladrones huyeron con el arma que le robaron al policía, contaron los investigadores.

De acuerdo con el informe de los médicos del Hospital Evita "**aún hay que esperar 48 horas para establecer que ha superado el gravísimo estado con el que ingresó al centro de salud**".

El cuadro que presenta Cinza impidió su traslado al hospital policial Churruca-Visca, en el barrio porteño de Parque de los Patricios.

Antes de ser internado en gravísimo estado, Cinza, que además de policía es licenciado en seguridad, alcanzó a relatar que había herido a uno de los ladrones en el pecho.

Las averiguaciones practicadas posteriormente permitieron a los detectives de la DDI de Lomas establecer que los delincuentes armados que intentaron robarle el auto a Cinza eran al menos dos.

La fuente consultada no quiso confirmar ni desmentir la existencia de un sospechoso herido en un hospital de Lanús, aunque deslizó la posibilidad de que el centro de salud donde habría ingresado el delincuente no estuviera en la provincia, sino en la Capital Federal.

El oficial principal herido, quien estaba franco de servicio y de civil, revista, precisamente, en la DDI de Lomas, cuyos detectives tratan de ubicar a los asaltantes. Por razones de juridiscción intervinieron en el caso agentes de la Comisaría 5ª de Lanús y detectives de la DDI, al mando del comisario inspector Horacio Módola.

Retiro: Susto Mayúsculo por Escape de gas

Vecinos de la elegante **zona de Plaza San Martín** fueron evacuados de sus hogares ayer, poco antes de las cinco de la mañana, debido a un **escape de gas ocasionado por la rotura de un caño maestro.**

Todo comenzó cuando pudo advertirse un fuerte olor característico, por lo que varias cuadrillas de 'Metrogás' se hicieron presentes de inmediato y descubrieron que se trataba de la rotura de un caño maestro, en la esquina de **San Martín y Marcelo T. de Alvear.**

Así, mientras tres cuadrillas de la empresaria prestataria de servicios hacían ingentes esfuerzos para controlar la fuga del peligroso elemento combustible, pasadas las cinco de la lluviosa mañana, efectivos de la Policía Federal acordonaron al área para facilitar la tarea de los Bomberos y los técnicos de la empresa, y a su vez procedió a la evacuación de los moradores de la elegante cuadra, afectada por el siniestro.

Los vecinos se vieron obligados a abandonar sus viviendas con lo puesto, y a salir a la calle a la espera de que la empresa prestataria del servicio enviara una cuadrilla que subsanara el inconveniente. Según la policía, alrededor de las 4.40 se sintió un fuerte olor a gas en la zona que circunda la citada esquina, motivo por el cual se procedió en primera instancia a alertar a los moradores sobre la situación, y luego, a Bomberos y a la empresa prestataria.

Temor

Nervios y corridas ante la rotura de un caño maestro de gas. Por suerte, tras largos momentos de tensión, renació la calma en Retiro.

LA PLATA: VECINOS SIN SERVICIO PORQUE HUBO "LIMPIEZA" DE MEDIDORES

LA PLATA.- La ola de robos crece a pasos agigantados en la Argentina con modalidades variadas y para todos los gustos. Esta vez, los amigos de lo ajeno se robaron **medidores de gas** en la ciudad de las diagonales, razón por la cual varias familias quedaron sin servicio y, como si fuera poco, los usuarios deberán comprar un regulador que cuesta cincuenta pesos para solicitar la reconexión a la empresa. La **comisaría 5ª de La Plata** recibió siete denuncias, aunque se especula que fueron veinte las familias dañadas por el accionar de estos delincuentes que también sustrajeron cables telefónicos en los últimos días.

Los inescrupulosos ladrones actuaron de noche y utilizaron un rodado para alzarse con el botín. Es que el material con el que están construidos los medidores, **aluminio y cobre**, aumentó su valor luego de la devaluación del peso y los malvivientes los utilizan para revenderlos. Los vecinos del barrio Altos de San Lorenzo se mostraron indignados, ya que la empresa les exigió un gasto de cincuenta pesos para que hoy sea restablecido el suministro.

"Nos dijeron que teníamos que comprar el regulador y la empresa nos colocaba el medidor nuevamente, pero yo no estoy en condiciones de gastar cincuenta pesos", explicó una mujer muy enojada. Otro damnificado por esta nueva modalidad de robos afirmó que **"deben ser profesionales, porque nadie escuchó nada durante la noche"**.

EL AGRESOR ADEMAS HIRIO A DOS HERMANOS DE LA VICTIMA, A LOS QUE ACUSABA DE ROBAR A SU CUÑADA

Lanús: Justiciero Mató a un Adolescente

En un brutal episodio, un sujeto mató a tiros de escopeta a un chico de 17 años e hirió a los 2 hermanos del adolescente, a los que acusaba de haber robado a su cuñada. El hecho de **"justicia por mano propia"** aconteció en la localidad bonaerense de **Villa Diamante**, partido de **Lanús**, y las autoridades tratan de esclarecer el tremendo incidente.

Trascendió que el ilícito, que posee confusos ribetes, empezó cuando varios hombres, provistos de armas de fuego, redujeron con fines de robo a una mujer de 32 años, a la cual le sustrajeron diferentes objetos de valor, entre ellos una cartera, para después darse a la fuga con esas pertenencias, ocultándose velozmente en el mencionado vecindario.

La damnificada, que reconoció a los imputados porque son personas que residen en la zona, le expresó luego lo ocurrido a su novio, de 26 años, y su cuñado, quienes resolvieron entonces salir en búsqueda del grupo de hampones.

De esta forma, los **"justicieros"** pudieron localizar, posteriormente, a los presuntos delincuentes en el cruce de **Camarero** y **General Hornos**, oportunidad en la que se generó un terrible altercado, porque el dúo de **"vengadores"** les reclamó a los individuos la devolución de los elementos robados a la muchacha.

La gresca acabó de manera sangrienta, debido a que **Manuel**, que según explicaron los uniformados empuñaba una escopeta, comenzó a realizar disparos con esa arma y alcanzó a herir de gravedad a los 3 hermanos. Momentos más tarde, los sujetos baleados, de 20, 19 y 17 años, fueron conducidos al **Hospital Evita** de **Lanús**, donde el menor de ellos perdió la vida, como consecuencia de sus serias lesiones y pese a la tarea que desarrollaron los médicos del centro asistencial. Los demás heridos, en tanto, permanecen internados con custodia policial.

Integrantes de la **Policía Científica** llevaron a cabo diferentes pericias en el escenario de la tragedia, mientras que funcionarios de la seccional de **Villa Diamante** tratan ahora de esclarecer el horrendo suceso. Las investigaciones son encabezadas por el comisario mayor **Claudio Omar Smith**, titular de la **Jefatura Departamental** de **Lomas de Zamora**.

Además durante la feroz pelea el novio de la mujer asaltada -llamado **Francisco**- recibió heridas en una pierna y tuvo que ser atendido por los facultativos. Las actuaciones sumariales se encuentran en manos de **Nicolás Vituri**, fiscal de la **Unidad Funcional Nº 7.**

RESISTIRSE A UN ATRACO EN EL CONURBANO ES DEJAR LA VIDA

Dos hombres fueron asesinados a balazos al resistirse a sendos asaltos en Luis Guillón, partido de **Esteban Echeverría y Monte Chingolo, en el distrito de Lanús**, ambos en el sur del Gran Buenos Aires, dijeron fuentes policiales.

Fabián Vega fue asesinado a balazos cuando tres ladrones lo asaltaron en la puerta de su casa en San Carlos al 1000, de Luis Guillón, y de la misma forma mataron a Francisco Escalesi en Los Paraísos al 100 de Monte Chingolo.

Las primeras averiguaciones policiales establecieron que en ambos casos las víctimas se habían resistido a los atacantes que pretendían robarlos.

En el caso de Vega, los hechos se iniciaron a la madrugada cuando éste llegaba a su casa y fue sorprendido por tres ladrones armados.

La principal hipótesis del caso es que los ladrones amenazaron a Vega y lo quisieron introducir en la casa por la fuerza.

Entonces, el hombre se resistió al robo y fue acribillado a balazos por uno de los criminales.

Según una fuente, "**Vega recibió más de diez balazos y cayó muerto en la puerta de su casa**".

De la investigación del caso se hizo cargo personal de la comisaría de Luis Guillón y de la Delegación Departamental de Investigaciones (DDI) de Lomas de Zamora.

En tanto, Escalesi, de 45 años, fue asesinado a balazos en Monte Chingolo delante de su hijo de 15 años, cuando dejaba al adolescente en la casa de un amigo.

Este crimen también ocurrió ayer en horas de la madrugada cuando la víctima y su hijo llegaron a una casa ubicado en Los Paraísos al 100 y el hombre fue asaltado y atacado por un ladrón solitario que pretendió robarle el auto.

Según la investigación, cuando el joven de 15 años tocaba la puerta en la casa de un amigo, un ladrón sorprendió a su padre y quiso robarle el auto.

Según los primeros indicios que pudieron recoger los detectives, Escalesi resistió el robo y el delincuente le disparó tres balazos, que resultaron mortales.

Tras los disparos, el criminal huyó sin robar ninguna de las pertenencias de la víctima.

Este caso fue calificado también como "homicidio en ocasión de robo", con intervención del fiscal de Lomas de Zamora Nicolás Vituri.

ES INTENSA LA BUSQUEDA DEL UNICO CONDENADO PROFUGO

Carlos Pagés, el único de los tres condenados por el crimen del ingeniero Pedro Peralta perpetrado en 1996 que continúa prófugo luego de que la Suprema Corte bonaerense ordenara su captura, tras revocar la liberación dispuesta por el Tribunal de Casación provincial, seguía siendo buscado ayer intensamente por personal policial y se cree que su detención será inminente.

Según indicaron fuentes del caso, se logró establecer que Pagés -un ex suboficial carapintada que comandó los pedidos de rescate a la familia de Peralta- se encuentra en el país, ya que no salió por ninguno de los cruces fronterizos.

A raíz de ello, se precisó, personal policial intensificó su búsqueda principalmente en el territorio bonaerense, donde se cree que se encontraría escondido. Incluso, versiones especulan con que Pagés haya buscado ayuda en sus ex allegados del Modín, una especulación que -sin embargo- no fue confirmada. La familia Peralta aseguró que no descansará hasta que todos estén tras las rejas.

El 2 de junio de 1996 la policía logró detener a los cuatro supuestos responsables: **Emilio Cancián, ex socio de la víctima y acusado de haber sido el organizador del crimen, Cortiletti, Tartaglini y Pagés.**

Si bien los últimos tres llegaron en libertad hasta el juicio oral que se realizó en mayo del 2000, la Sala I de la Cámara del Crimen de Morón dictó una condena a reclusión perpetua y dispuso su arresto.

Pero la defensa de los acusados presentó una apelación pidiendo no quedar en prisión hasta que la sentencia no quedara firme, a raíz de lo cual el Tribunal de Casación bonaerense -que debe confirmar o revocar la sentencia- aceptó el pedido de los condenados y los liberó. El pedido de Cancián en ese sentido no había sido analizado.

Inmediatamente, la Fiscalía General de Morón apeló ante la Suprema Corte bonaerense que -en pocas horas- dispuso el sábado su recaptura.

Apenas se revocó su libertad, Dante Tartaglini fue arrestado en su casa del partido bonaerense de Morón. Y en la víspera fue atrapado Eduardo Cortiletti, en una quinta ubicada de Villa Trujuy, donde se encontraba con su familia y los dueños de la vivienda.

El Jagüel: Sin Noticias de los Pibes Desaparecidos

La policía intensificó en las últimas horas la búsqueda de dos chicos del barrio El Jagüel -el mismo en el que vivía el asesinado adolescente **Diego Peralta-,** dados por desaparecidos desde el 19 de julio pasado, tras recibir información de que habrían sido vistos en la localidad bonaerense de Villa Madero, del partido de La Matanza, y pedirían monedas por el microcentro porteño.

Un jefe policial que participa de las investigaciones informó que, según esa información, a los chicos **Leonardo Santana Torres y Fernando Fabián Haugh** se los habría visto durante el fin de semana en una villa de emergencia de Villa Madero.

El vocero explicó que los datos los aportó una adolescente de 16 años de la zona, que dijo que las madres de dos de sus amigas, de 17 años, fueron a buscarlas a su casa y, según ellas, las chicas, que viven en inmediaciones de la villa de emergencia "**La Jabonera**", habrían salido con los chicos buscados por la policía de Esteban Echeverría.

Paralelamente, la madre de una de esas chicas hizo una denuncia por "**fuga de hogar**" de su hija en la comisaría La Matanza 3ª, con jurisdicción en Madero.

Agregó el informante que distintas comisiones policiales fueron hasta las casas de las familias de las muchachas en busca de los chicos, sin éxito.

Además, reveló que otro de los datos aportados por la adolescente a la policía indica que los chicos buscados habrían estado rondando la zona del Obelisco o subtes, en el centro de la Capital Federal, pidiendo monedas.

El caso de los pibes desaparecidos tomó estado público la semana pasada, al conocerse que sus padres le enviaron una carta al gobernador bonaerense, Felipe Solá, pidiéndole ayuda y denunciando que ambas desapariciones podrían tener una conexión con la policía de la zona.

Los adolescentes fueron identificados como Fernando Fabián Haugh, de 13 años, y Leonardo Fabio Santana Torres, de 14 años.

SANTA FE: POR LOS SECUESTROS DECIDEN CREAR GRUPO DE ELITE

SANTA FE.- Como consecuencia del incremento en los raptos extorsivos, las autoridades policiales resolvieron crear un grupo especial, cuyos 30 integrantes se encargan de esclarecer esta clase de ilícitos. Se estima que los secuestradores que operan en la **provincia de Buenos Aires** ya empezaron a concretar delitos similares en otras regiones del país.

A raíz de la preocupante situación se decidió la creación de la brigada **Sección Especial Anti-Secuestros (S.E.A.S.)**, el cual depende de las **Tropas** de **Operaciones Especiales (T.O.E.)**.

Sin embargo, los policías no están autorizados a intervenir de oficio y sólo pueden tomar parte cuando la convoca algún magistrado federal, que haya recepcionado la denuncia de lo ocurrido de los allegados a la víctima.

Los voceros dijeron que el grupo dedicado a la información se encarga de analizar y evaluar los datos de los casos, los miembros del sector de negociación tienen la tarea de mantener contactos con los maleantes para salvar y preservar la vida del rehén, mientras que el segmento de investigación posee a su cargo el esclarecimiento de los sucesos.

También la policía santafesina resolvió cumplir operativos de control en las diversas rutas provinciales, porque es sumamente frecuente que los malvivientes dedicados a esa clase de delitos mantengan al damnificado dentro de vehículos, para impedir su localización.

Con la decisión de armar la agrupación especial se busca impedir que los individuos que componen las organizaciones de secuestradores en **Buenos Aires** trasladen sus actividades a otros sitios del interior argentino.

ROSARIO: BRUTAL CRIMEN DE UNA MUJER

ROSARIO.- Una pensionada de 55 años que alquilaba a los vecinos el teléfono de su casa como una forma de recaudar dinero, fue asesinada hoy en la zona oeste de esta ciudad.

El hecho ocurrió al parecer poco después de las 10 de ayer en Agustín Magaldi 8501, donde vivía sola **Teodomira De la Horra,** quien fue hallada muerta en la cocina de su casa con un profundo tajo en el cuello.

Según narraron los vecinos a los investigadores de la subcomisaría 22ª y a la Brigada de Homicidios, que investigan el crimen, la mujer alquilaba a los vecinos su teléfono.

"**Lo hacía para sobrevivir, porque era pensionada**", comentó una vecina de De la Horra y agregó: "**Lo hacía a pesar de que en estos últimos tiempos estaba muy asustada por las cosas que suceden**".

La policía cree que quien o quienes ingresaron ayer al domicilio de la víctima era "conocido", porque no hay signos de que la puerta de acceso a la casa hay sido violentada. "**Esto indicaría que la mujer le franqueó el acceso al atacante**", dijo por su lado uno de los investigadores.

En tanto, el titular de la subcomisaría 22ª, comisario Miguel Angel Martínez, quien se hizo presente en el lugar, expresó que todavía no hay pistas firmes sobre el caso.

EL SOL SE ASOMO PARA SANDRO

El Gran Idolo Salió a Saludar Puntualmente, a las 17 de Ayer, Ante una Multitud que se Acercó a su Mansión Para Agasajarlo en su Cumpleaños 57º

Fue emocionante. Sandro saludó puntualmente a las 17 ante la salida del sol y luego de una jornada de copiosa lluvia, a la multitud reunida ayer ante su mansión de Banfield, para retribuir la devoción de sus seguidoras que se acercaron para saludarlo en su cumpleaños número 57.

"**Quisiera agradecer tres cosas: primero a Dios que me permitió llegar a este día, segundo a mi familia que estuvo a mi lado para hacer posible este momento y tercero a este regalo -y señaló a su legión de admiradoras- que es invalorable**", manifestó emocionado Sandro.

Ataviado con saco negro y remera roja, el artista -como lo hizo en cada oportunidad similar a esta-, salió al balcón de su residencia con una generosa sonrisa para agradecer semejante demostración de afecto, que el artista generó en cuatro décadas de exitosa trayectoria. "**Quiero que sepan que están en cada latido de mi corazón**", remató Sandro, antes de invitar a sus seguidoras a pasar a su mansión que tiene en Beruti al 200, de la localidad bonaerense de Banfield.

Centenares de incondicionales fans esperaron durante horas y algunas durante días (se instalaron con una carpa cerca de su hogar) a que el "Gitano" saliera de su casa para saludarlo y reiterarle su cariño en el día de su cumpleaños, un rito que se concreta cada 19 de agosto desde hace algunos años. Entre la alegría y la euforia, seguidoras y también admiradores de diferentes edades, entre los que se contaron el actor **Juan José Camero** (más información en la sección "La Pavada"), se acercaron a la mansión del popularísimo cantante para sorprenderlo con cánticos, fotos, carteles y regalos.

En realidad, quien cumplió 57 años es **Roberto Vicente Sánchez**, un muchacho nacido el 19 de agosto de 1945 en el barrio de Parque Patricios y criado en Valentín Alsina, que durante su trayectoria creó un personaje y provocó primero el escándalo, después el delirio, y finalmente el respeto que sólo alcanzan los incuestionables.

La distinción no es ociosa: **"Sandro de América", "el Gitano", "Sandro de Fuego", el "Elvis del Sur"** nació 13 años después, y desde entonces Roberto Sánchez no dejó de aclarar las diferencias: **"Yo sólo soy un tipo sencillo, un muchacho de barrio que se disfraza de Sandro como podría disfrazarse de Batman"**.

Pero a pesar de su misterio, de su riguroso mutismo sobre su vida privada (sólo se le conocieron dos parejas: **Julia**, novia por más de una década, y **Tita Russ**, con quien vivió un romance fugaz), de su legendario "bunker" de Banfield, Roberto Sánchez y Sandro se confunden en un hombre que alcanzó hace rato el estatuto de ídolo.

Todo comenzó el 9 de julio de 1958, cuando intentando hacer una fonomímica de Elvis Presley en un festival escolar, el disco se rompió y Roberto debió cantar a capella. Primera ovación de una larguísima serie que en pocos años pasaría a ser rutina de contoneos sensuales, gritos, desmayos y canciones de amor.

Le siguieron luego el "Trío Azul", "Los Caniches de Oklahoma" y el mítico "Los de Fuego", un grupo de rock bastante procaz -lo que le valió inclusive algunas censuras-, y con el que inauguró en 1963 el también legendario reducto "La Cueva", de Juncal y Pueyrredón, junto a Pajarito Zaguri y Horacio Martínez.

Por entonces se lo conocía como el "Elvis del Sur", o "Elvis etapa Las Vegas", según la versión de **Charly García**, con quien prometió un todavía incumplido recital en la cancha de River, después de grabar el clásico **"Rompan todo"** de "Los Shakers" en el álbum "Tango 4", de García y Pedro Aznar.

Sin embargo, fue con la música melódica que Sandro logró su mayor popularidad.

El Momento de la Emoción

Una personalidad indiscutida. Sandro es ovacionado por una verdadera multitud que se dio cita frente a su mansión en Banfield. Cariño y afectos a un gran ídolo.

Todo fue Alegría

El cumpleaños de Sandro, como viene sucediendo siempre, tuvo una convocatoria espectacular. Juan José Camero, amigo del ídolo, se hizo presente en el lugar para brindarle todo su reconocimiento. Otra jornada inolvidable para el "Gitano".

Adelantó que Volverá a Pisar un Escenario el Próximo año

En declaraciones formuladas ayer a la mañana, el ídolo declaró que **"quisiera morir en la Argentina"** y confirmó que **"si Dios me lo permite, volveré a un escenario en el 2003, cuando se cumplan los 40 años de mi primer disco"**.

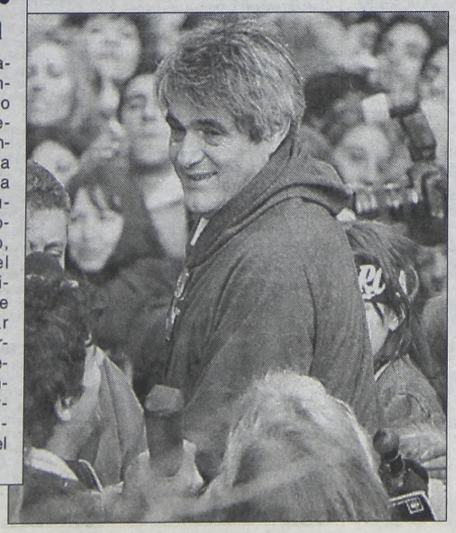
"Esto me confunde",dijo respecto a la concentración de fans ante su casa de Banfield. **"No puedo tener más relevancia que un científico, un médico o una enfermera como las que trabajaban en la maternidad Sardá, en donde yo nací"**, añadió.

Sandro sostuvo luego que **"hay una gran confusión de valores, por eso estoy confundido pero a la vez agradecido. Lo digo de corazón y con la mano en la Biblia"**.

El "Gitano" confesó que **"rezo dos veces al día. La primera oración es para agradecerle a Dios el día que me ha regalado, pido por nuestros viejitos, por los enfermos y por los chicos de nuestro país, para que dejen de tener hambre y tengan un hogar"**. Más adelante señaló que: **"Pido para que el Señor, en su inmensa sabiduría, ilumine a los hombres que gobiernan, y cuando él lo decida, que haya mucho trabajo para los hombres de este país"**.

Después contó Sandro que también **"hay mangazos personales"** y mencionó pedidos de **"salud, que me proteja a mí y a mi familia y que nos de fortaleza de espíritu"**.

Finalmente, rogó por **"dar un recital, que puede ser el último o no, en el 2003,pero me gustaría subir una vez más al escenario, para dar lo que se merecen mis admiradoras, a quienes les debo todo"**.



SIEMPRE SOLIDARIO

Con su habitual rigurosidad de análisis y con el grado de solidaridad que lo caracteriza, Roberto Sánchez, alejado de su rol de artista, y como un compatriota más, siguió transitando tópicos, siempre tan afines a sus verdaderas convicciones.

"Yo estoy cantando con oxígeno arriba de un escenario porque doy todo lo mejor de mí. Reparen en las manos de un cirujano cuando toma el cuerpo de una persona. Si a mí me aplauden y me ovacionan, ¿qué tenemos que hacer entonces con un René Favaloro? ¿ Dónde está, en definitiva, el agradecimiento a un profesional de los kilates de Favaloro? Es el mismo agradecimiento que le tenemos que dar a esa legión de médicos que salva vidas todos los días. En los hospitales no hay sábanas, no hay jeringas, no hay nada. ¿Cómo me puedo sentir al lado de estos tipos que son un ejemplo de lo que debe ser una sociedad?.

Gestos a Tener muy en Cuenta

La gente, más allá de sus problemas económicos, le acercó regalos al ídolo, como esta torta de cumpleaños.

Carlos Perciavalle Explosivo

MAR DEL PLATA.- Las percepciones cambian conjuntamente con el devenir del tiempo. Hay temas que, por razones exclusivamente culturales, se han obviado o se han dejado de lado por el mero hecho de haber sido catalogados como indebidos o directamente prohibidos.

El arte siempre se encargó de mostrar ese perfil oculto y de amplificar las voces que, por lo bajo, incurrían en el territorio de las inquietudes cotidianas salvajemente aplacadas.

Carlos Perciavalle nunca, en sus 40 años de carrera artística, refrenó esos impulsos. Su imagen arrogante; su notable preparación cultural y el vanguardismo innato que lo caracteriza, denotaban, tal vez, demasiada soltura para quienes no podían desatarse de sus propias represiones. Un cuadro impactante, diáfano.

Su espectáculo **"Al este en el paraíso"** fusiona los innumerables matices de su personalidad. En ningún momento titubea en mostrarse tal cual es. La relación recíproca que existe entre él y el público hace que, durante más de dos horas, nadie disperse su atención.

Una vez finalizada su presentación, a altas horas de la noche, replegado en su camarín mientras se limpiaba algunos restos de maquillaje, no opuso ningún obstáculo en dialogar sobre todos los temas. Sin jamás lograr desprenderse de su calidad de actor, sin dejar de regalar retazos de su enorme experiencia sobre las tablas de todo el mundo.

-¿Cómo fue concebido "Al este en el paraíso"?

-Es todo idea mía. Es un misterio cómo nacen los espectáculos. Hay una película de Fellini que se llama "8 y 1/2" que trata justamente eso: los fantasmas que aparecen a la hora de gestar un espectáculo. Algunos se materializan y otros desaparecen. Es un proceso mágico que nunca es igual. Me estoy preparando para hacer un espectáculo con la música de María Elena Walsh. Va a ser algo muy lindo y, por supuesto, mágico.

-¿Qué ha sido de la televisión?

-La televisión es un invento de Hitler y de Goebbels, el creador de la publicidad del siglo XX. La televisión trata, aunque la gente no sea totalmente consciente, de dominar y de destruir la imaginación. Es muy fuerte esta tendencia. Por eso hay muchos programas de humor verdadero. Yo siempre digo que humor es hacer reír, no me importaría que sólo haya humor barato si funciona. Al único pueblo que no se puede dominar es a aquel que se ríe.

● DROGAS Y SEXO

-La juventud de hoy tiene un profundo cambio de actitud con respecto a cuestiones que antes estaban más escondidas como es el eterno dilema de las drogas y la libertad sexual. ¿Cómo ves este nuevo enfoque?

-Yo tengo gran admiración por este cambio. Me parece absolutamente positivo. Antes las chicas tenían que casarse vírgenes, hoy cuanto más lo hagas mejor. Hay que probar muchas, hombres y mujeres. Después, si te llevás bien y conseguís compartir una carcajada, armás una pareja. Todo lo demás pasa, lo único que queda es la risa compartida. Con respecto de las drogas, hay que educar a la gente. Yo he consumido mucho y luego dejé. Me dije a mí mismo: "Bueno, listo, ya está bien". Pero es algo que habría que hablarse con absoluta libertad. No debe ser una consigna prohibida. Todos los artistas deben experimentar la droga. Digo los artistas porque te amplía mucho el panorama. Cuando entrás en el mundo de la meditación te das cuenta. Osho habla mucho con respecto a los enfoques que ofrecen las drogas. Por supuesto, como todos los excesos te lleva a la destrucción. Igual que el cigarrillo o manejar a altas velocidades o deprimirte. Yo, si hubiera tenido hijos, no hubiera tenido ningún problema en que consuman drogas. Ahora descubrieron que la marihuana es excelente para el cáncer de colon. Yo he fumado un porro atrás de otro durante años, debe ser por eso que tengo el colon tan perfecto (risas).

-¿Legalizar?

-Por supuesto. La droga debería ser legalizada como quería Kennedy. La droga es un negocio, si fuera legal y quisieras comprar cocaína pagarías lo que verdaderamente vale.

-¿Y el sexo?

-Yo no soy político pero si fuera, por mí daría educación sexual en los jardines de infantes. Proyectaría películas pornográficas y permitiría escenas de sexo explícito para que los chicos conozcan absolutamente todo. Que sepan que cuando sean grandes, eso que tienen ahí, se les va a parar y cuando vean una chica que les gusta van a hacer eso y aquello. Les daría todo para que no fantaseen mal. Que conozcan todo de entrada para que puedan elegir con la más absoluta libertad. Es un tema que hay que hablar con padres y maestros.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: $ 7,50 (miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **FRIO DE PERROS**: 13, 15.15, 17.30 y 19.45 hs. (En castellano). S/R.
• **MINORITY REPORT**: (Sentencia previa): 21.50 hs. Dir.: Steven Spielberg. Con Tom Cruise. P/13. Sáb. trasn. 0.55 hs.
• **SEÑALES**: 13.10, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.35 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. **Señales**: 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. (Ent.: $ 5)
• **8 mujeres**: 13.40, 16, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. P/13.
• **El último beso**: 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/16.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. (Pl.: $ 3,50)
• Sala "**Mirtha Legrand**". A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20.10 y 22 hs.: **CAJA NEGRA**. Dir.: Luis Ortega, con Dolores Fonzi y Eduardo Couget. S/R.
• Sala "**Amelia Bence**". A las 12.30 y 17.15 hs.: **CACERIA**. Dir.: Ezio Massa; 14.10 y 20.20 hs.: **NOCHE EN LA TERRAZA**. Dir.: Jorge Zima; 15.50, 18.55 y 22 hs.: **BOLIVIA**. Dir.: Adrián Caetano. P/13.
• Sala "**Delia Garcés**". A las 16.30 hs.: **SAMY Y YO**. Dir.: Eduardo Milewicz, con Ricardo Darín y Angie Cepeda. S/R; 14.45 y 20 hs.: **APASIONADOS**, con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P/13; 13, 18.05 y 21.50 hs.: **HERENCIA**. Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. S/R.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
• **SONATINE**. 14, 16, 18, 20 y 22 hs. (Japón-1993). Dir.: Takeshi Kitano, con Aya Kokumai. (Sala I). Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: $ 4).
• **PLATFORM**: 13.30 y 19.10 hs. (China-2000). Dir.: Jia Zhang-ké. S/R. (Sala II)
• **A LA IZQUIERDA DEL PADRE**: 16.10 y 21.45 hs. (Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho. P/16. (Sala II). Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: $ 3,50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3**.
• **Sala I**. A las 13.15, 17.50 y 22.25 hs.: **El hombre araña**. Dir.: Sam Reimi, con Tobey Maguire. (En castellano). P/13; 15.30, 20.05 y sáb. y dgo. trasn. 1 h.: **Corazón de caballero**. Dir.: Brian Helgeland, con H. Ledger. P/13.
• **Sala II**. A las 13.20, 18 y 22.40 hs.: **Star Wars** (Episodio II-El ataque de los clones). Dir.: George Lucas, con Ewan McGregor; 15.55, 20.35 y sáb. y dgo. tran. 1.10 hs.: **Amor ciego**. Dir.: Bobby y Petter Farrelly, con Gwyneth Paltrow y Jack Black. S/R.
• **Sala III**. A las 14.55, 18.55 y 22.55 hs.: **La suma de todos los miedos**, con Morgan Freeman y Ben Affleck; 13.10, 17.10, 21.10 y sáb. trasn. 1.05 hs.: **El juego de los espíritus** (La ouija). Dir.: Marcus Adams. P/16.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. **Ent.: $ 5**
• **CAJA NEGRA**: 14, 15.30, 17.10, 18.50, 20.30 y 22.10 hs. Dir.: Luis Ortega, con Dolores Fonzi y Eduardo Couget. S/R.
• **EL ULTIMO DIA**: 14.10, 16.05, 18, 20 y 21.50 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 13.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.10 y 20.40 hs. (En castellano). S/R.
• **Spirit** (El corcel indomable): 13, 16 y 20.40 hs. (En castellano). S/R.
• **Dibu 3** (La gran aventura): 14.30 y 17.30 hs. S/R.
• **La Bella y la Bestia**: 19 hs. (En castellano). S/R.
• **Lilo y Stitch**: 13.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.10 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
• **Frío de perros**: 13, 14.50, 19.10 y 21 hs. (En castellano). S/R.
• **La era de hielo**: 13.20, 14.50, 16.20, 17.50, 19.20 y 21 hs. (En castellano). S/R.
• **Star Wars** (Episodio II-El ataque de los clones): 16.40 hs. (En castellano). S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4,50)**
• **SEÑALES**: 13.30, 16, 18.20, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)
• **8 MUJERES**: 13.20, 15.50, 18, 20.20 y 22.30 hs. (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y Emmanuelle Béart. P/13. (Sala II)
• **LA BODA**: 13, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. **Ent.: $ 4,50**
• **SEÑALES**: 13.05, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs.
• **MINORITY REPORT**: (Sentencia previa): 14.20, 17, 19.40 y 22.20 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1 h.
• **BLADE II** (Cazador de vampiros): 13.15, 15.30, 18, 20.40 y 22.55 hs., con Wesley Snipes. P/16. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.10 hs.
• **ENEMIGO EN CASA**: 13, 14.40, 18.05, 21.35 y 23.20 hs. Dir.: H. Becker, con John Travolta. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs.
• **EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO**: 13, 16.55, 18.55, 21 y 23.05 hs., con Whoopi Goldberg y Cuba Gooding Jr. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.20 hs.
• **LILO Y STITCH**: 15 hs. (En castellano). S/R.
• **STUART LITTLE 2**: 16.25 hs. Dir.: Rob Minkoff. S/R.
• **HOMBRES DE NEGRO II** (MIB): 19.50 hs., con Will Smith y Tommy Lee Jones. (En castellano). S/R.
• **LA ERA DE HIELO**: 12.55 hs. S/R.
• **APASIONADOS**: 13.25, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 22.55 hs., con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 0.55 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665
• **EL ULTIMO BESO**: 15.35 y 20.20 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P/16.
• **MINORITY REPORT**: (Sentencia previa): 13.50, 16.45, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **SEÑALES**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **BESANDO A JESSICA STEIN**: 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs. Dir.: Charles Hemanwurmfeld. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **LA BODA**: 13.15, 18 y 22.45 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **LA BODA**: 13.20, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. (EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs.
• **NADA ES IMPOSIBLE**: 13.40, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. (Suecia). Dir.: Daniel Lind Lagerlof. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **8 MUJERES**: 13.30, 15.40, 17.50, 20.10 y 22.20 hs. (Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y Fanny Ardant. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs.
• **SEÑALES**: 13.50, 16, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
• **ENEMIGO EN CASA**: 13.10, 17 y 22.50 hs. Dir.: H. Becker, con John Travolta. Sáb. trasn. 0.50 hs. P/13.
• **EL ULTIMO DIA**: 15.10, 19 y 20.50 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13.
• **EL ULTIMO BESO**: 13.20, 18 y 20.10 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P/16.
• **MINORITY REPORT**: (Sentencia previa): 15.20 y 22.30 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: $ 5).
• **Sala I**. A las 14, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: **El último beso**. Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. (Italia). P/16.
• **Sala II**. A las 14.10, 17.40 y 21.10 hs.: **Herencia**. Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese; 16, 19.30 y 23 hs.: **Samy y yo**, con Ricardo Darín y Angie Cepeda. S/R.
• **Sala III**. A las 16.30 y 20.30 hs.: **Malas compañías**, con Anthony Hopkins y Chris Rock. P/13.; 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: **Intimidad**. (Inglaterra-Francia). Dir.: Patrice Chereau. P/18.
• **Sala IV**. A las 16.20 y 20.40 hs.: **Amélie** (Francia), con Audrey Tautou; 14.20, 18.40 y 22.50 hs.: **El mundo está loco, loco**, con Whoopi Goldberg y Cuba Gooding Jr. S/R.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: $ 7 (miérc. y dgo.: $ 5). Sáb. trasn.
• **Sala 1**. Continuado desde las 10 a 1 h. P/18. "Las orgías del mago"; "Animals sex shop"; "Historia anal de Marylin". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Labios tentadores"; "Lección erótica de baile"; "Deboradora de penes". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Extasis porno"; "El beso de la viuda negra"; "Con el sexo en la carne". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Expedición sexo Nº 3"; "Show anal"; "Obsenidades". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. P/18. "La tigresa del sexo"; "Ardientes bebotas vírgenes"; "Chicas malas". P/18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 9 películas semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuado de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.). Ent.: $ 5

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala"B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14.30, 16.45, 19 y 21.15 hs.: **Señales**. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. **Ent.: $ 4**.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7,50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
• **Señales**: 13.40, 15.50, 18.30, 20.40 y 23 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13.
• **Nada es imposible**: 13.30, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Daniel Lind Lagerlof. P/13.
• **El último día**: 13, 14.50, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13.
• **Minority report**: (Sentencia previa): 14.20, 17, 19.50 y 22.30 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P/13.
• **Lilo y Stitch**. Sáb. a lunes: 11.55 y 13.25 hs. (En castellano). S/R.

OLIVOS

LIBERTADOR (Tren de la Costa). Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7,50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
• **Spirit** (El corcel indomable): 13 y 17 hs. (En castellano). S/R.
• **El hombre araña**: 14.40 y 18.40 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). P/13.
• **Enemigo en casa**: 21 y 22.50 hs. Dir.: H. Becker, con John Travolta. P/13.
• **La era de hielo**: 13.20 y 15.20 hs. (En castellano). S/R.
• **Infidelidad**: 18, 20.20 y 22.40 hs., con Richard Gere. P/13.

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. **Ent.: $ 3,50**.
• **Señales**: 14.35, 16.30, 18.25, 20.20 y 22.15 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. y dgo. trasn. 0.10 hs.
• **Blade II** (Cazador de vampiros): 14.15, 18 y 22 hs., con Weley Snipes. P/16. Sáb. y dgo. trasn. 0 h.
• **Apasionados**: 16.20 y 20.10 hs., con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P/13.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: $ 4). Est., jub. y menores de 11 año: $ 5.
• **Señales**: 13.35, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Enemigo en casa**: 13.35, 18.45 y 22.45 hs. Dir.: H. Becker, con John Travolta. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Apasionados**: 16.45 y 20.45 hs., con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P/13.
• **Minority report**: (Sentencia previa): 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Lilo y Stitch**: 13.40 y 16 hs. (En castellano). S/R.
• **Blade II** (Cazador de vampiros): 17.40, 20.05 y 22.30 hs., con Weley Snipes. P/16. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Las chicas superpoderosas** (La película): 13.20 y 16.45 hs. (En castellano). S/R.
• **Stuart Little 2**: 15.05 y 18.25 hs. Dir.: Rob Minkoff. (En castellano). S/R.
• **El mundo está loco, loco**: 20.05 y 22.15 hs, con Whoopi Goldberg y Cuba Gooding Jr. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
• **La era de hielo**: 13.10, 14.50 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Malas compañías**: 18.10, 20.30 y 22.50 hs., con Anthony Hopkins y Chris Rock. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. **Ent.: $ 3,50**.
• **Señales**: 14.35, 16.30, 18.25, 20.20 y 22.15 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. y dgo. trasn. 0.10 hs.
• **Blade II** (Cazador de vampiros): 14.15, 18 y 22 hs., con Weley Snipes. P/16. Sáb. y dgo. trasn. 0 h.
• **Apasionados**: 16.20 y 20.10 hs., con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P/13.

LOMAS DE ZAMORA

ESPAÑOL. H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. **Ent.: $ 3**.
• **La era de hielo**: 14 hs. (En castellano). S/R.
• **Lilo y Stitch**: 15.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Blade II** (Cazador de vampiros): 17, 19 y 21 hs., con Weley Snipes. P/16.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149.
• **Lilo y Stitch**: 14.30, 16.15 y 18 hs. (En castellano). S/R.
• **Dibu 3** (La gran aventura): 14.45 y 18.15 hs., con Germán Kraus y Stella Maris Closas. S/R.
• **Apasionados**: 16, 20 y 22 hs., con P. Echarri y N. Duplaa. P/13. Sáb. trasn. 0 h.
• **Malas compañías**: 19.30 y 21.45 hs., con Anthony Hopkins y Chris Rock. P/13. Sáb. trasn. 0 h.

FLORENCIO VARELA

CINEMA. Perón 241.
• **Lilo y Stitch**: 14, 15.15 y 17.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Dibu 3** (La gran aventura): 14.15 hs., con Germán Kraus y Stella Maris Closas. S/R.
• **Apasionados**: 16, 17.45, 19.30 y 21.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0 h.
• **Malas compañías**: 19 y 21 hs., con Anthony Hopkins y Chris Rock. P/13. Sáb. trasn. 0 h.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3**.
• **Señales**: 14.35, 16.30, 18.25, 20.20 y 22.15 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13. Sáb. y dgo. trasn. 0.10 hs.
• **Blade II** (Cazador de vampiros): 14.15, 18 y 22 hs., con Weley Snipes. P/16. Sáb. y dgo. trasn. 0 h.
• **Apasionados**: 16.20 y 20.10 hs., con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P/13.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732.
• **GREGORY HOPKINS** & "The great voices of gospel". El auténtico negro spirituals & blues. Función a beneficio de la "Federación Argentina de Apoyo Familiar". Miércoles: 20.30 hs. Ent. desde: $ 15.
• **BALLET ESTABLE**: "Chopiniana" (Fokin-Chopin), "El espectro de la rosa" (Fokin-Galizzi-Weber) y "Sueño de una noche de verano" (Araíz-Mendelssohn). "Ballet Estable". Dir.: Oscar Araiz. Dir. orquestal: Claudio Buchler. Sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 12.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Los Nocheros**. Con la "Orquesta Sinfónica de Salta". Concierto. Miércoles 28 de agosto: 20.30 hs.
• **Miércoles: 20.30 hs**. A beneficio de la Fundación "Felices los niños" (Padre Grassi). **SOLEDAD PASTORUTTI**. Loc. en vta. Pl.: $ 70.
• **Viernes: 15 hs**. V Festival Internacional de Música de Buenos Aires. **Banda Sinfónica de la Facultad de Filosofía y Letras**. Dir.: Gustavo Fontana. Solistas: María Noel Luzardo (saxofón), Leo Masliah (piano). Loc. en vta.: $ 2.
• **Viernes: 20.30 hs**. Mozarteum Argentino. Primer ciclo. **ORQUESTA FILARMONICA DE SAN PERTERSBURGO**. Dir.: Yuri Temirkanov. Solistas: Nicolai Demidenko. Prog. Sostakóvich: Obertura Festiva Op.96. Sinfonía Nº 5; Rachmaninov: Concierto para piano Nº 3. Sob. de ab. en vta. desde: $ 10.
• **Sábado: 15 hs**. V Festival Internacional de Música de Buenos Aires: **Germán Brass** (Alemania). Obras de Vivaldi, Bach, Pergolesi y Smetana. Loc. en vta. desde: $ 5.
• **Sábado: 20.30 hs**. Mozarteum Argentino. Segundo ciclo. **ORQUESTA FILARMONICA DE SAN PERTERSBURGO**. Dir.: Yuri Temirkanov. Solistas: Nicolai Demidenko. Prog. Musorgski: Preludio de la ópera "Khovntchina", "Cuadros de una exposición"; Prokófiev: Concierto para piano Nº 2. Sob. de ab. en vta. desde: $ 10.

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. (Sala "A"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702.

MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con "Betiana Blum", "Alicia Bruzzo" y "Andrea Pietra". Dir.: Lía Jelin. Viernes: 21 hs.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

LA CASA DE BERNARDA ALBA
de Federico García Lorca. Con **Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal** y elenco. Dir.: Vivi Tellas. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).

BALLET CONTEMPORANEO
pta.: "Un tranvía llamado deseo", de Tennessee Williams. Coreog.: Mauricio Wainrot. Martes: 20 hs., sábado y domingo: 17 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (martes: $ 4).

COPENHAGUE
de Michael Frayn. Con **Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené** y **Alberto Segado**. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20 hs., sábado y domingo: 17 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8.

LO QUE VA DICTANDO EL SUEÑO
de Griselda Gambaro. Con **Alicia Zanca, Jorge Suárez**, Horacio Peña, Luis Machin y Julia Calvo. Dir.: Laura Yusem. Jueves: 19.30 hs., Viernes: 20 hs., sábado y domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta "). Pl.: $ 8 (jueves: $ 4).

CUENTOS DE HADAS
de Raquel Diana. Con **Lidia Catalano, Irene Almus** y **Claudia Rucci**. Dir.: **Virginia Lago**. Miércoles: 20 hs., jueves: 19.30 hs., viernes a domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

OPERATANGO
Cía. "Tangokinesis": Nora Robles, Pedro Calveyra, Gisela Natoli y elenco. Dir.: Ana María Stekelman. Miércoles a domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
• **Manolo Juárez-Gerardo Gandini-Lito Vitale**. "Piano por tres". Hoy: 20.30 hs. Pl.: $ 8.
• **Orquesta del tango**, "de la Ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.

LOS ALBORNOZ
Son..."Los Macocos". **Delicias de una familia argentina**. Con Daniel Casablanca, Martín Salazar, Gabriel Wolf y Marcelo Xicarts. Dir.: Javier Rama. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.

Temeperley
"Biodrama II". Dramaturgia: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Con Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos. Dir.: Luciano Suardi. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Danza**: "El Unbral y el acecho"-"Ucson". Coreog.: Ana Deutsch y Alejandra Ceriani. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio)
• **Que le paso a Alicia?**. Con Natalia Fugazzotto, Marcelo Cioffi y elenco. Libro y dir.: Daniel Casablanca. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio).
• **Danza**: "Pedigueños". Coreog.: David Señora. Con Paula Franchiotti, Eugenia Rosso y elenco. Libro y dir.: Daniel Casablanca. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

UN GRAN ESCANDALO

Joaquín Cortés Interrumpió su Show en Italia Porque se Enojó con el Público

ALGHERO, Italia (Télam-SNI).- El bailarín español **Joaquín Cortés** interrumpió el domingo a la noche su espectáculo **"Live"** en Alghero, en la **isla italiana de Cerdeña, irritado con el público que en cuatro ocasiones le hizo equivocarse de pasos, al seguir mal con las manos el ritmo del flamenco**.

Al final del primer tiempo, el reconocido bailarín se alejó malhumorado y no quiso volver a subir al escenario, una decisión que suscitó las iras de la audiencia, que silbó a Cortés durante algún tiempo, y de la administración municipal, que ha pedido que reembolsen el precio de las entradas (entre los 35 y 50 euros) a los espectadores.

Por su parte, los organizadores justificaron la interrupción del espectáculo sosteniendo que Cortés sufrió una indisposición.

Según algunos testigos, el domingo, el bailarín -que cosechó importantes éxitos el 14 y el 15 de agosto en el Anfiteatro de Porto Rotondo, exclusiva localidad de la isla- apareció muy nervioso a su llegada al camerino porque no correspondería a sus expectativas.

Todo parecía superado en el momento en que el artista subió al escenario y comenzó a sumergirse en las diversas vetas del flamenco, fundiendo música clásica, árabe, sefardita, hebrea, afrocubana, jazz, gospel y naturalmente flamenca.

Los problemas comenzaron cuando Cortés solicitó al público que siguiese el ritmo de la música con las manos.

Los espectadores aceptaron su invitación pero se equivocaron.

Cortés reanudó entonces la danza, pero el error se repitió otras tres veces más, enfureciendo al bailarín que, al término del primer tiempo, decidió interrumpir el espectáculo.

Dicha actitud fue muy criticada por los diarios locales e hicieron blanco en la filosofía profesional de la estrella del flamenco.

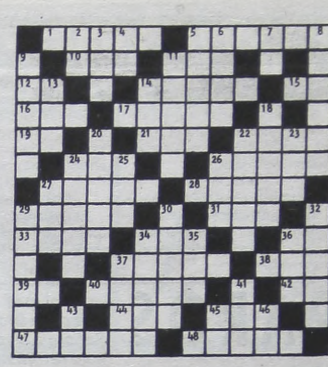
HORIZONTALES

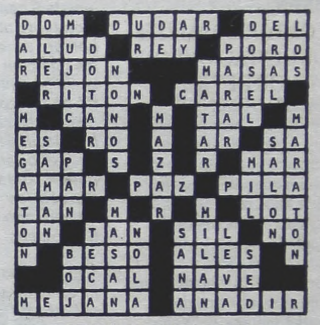
1) Tortuga de mar. 5) Ave trepadora de América Central. 10) Nave, embarcación. 11) Bóvido rumiante del Tibet. 12) Pronombre personal. 14) Conducir de una parte a otra. 15) Primera palabra del himno de San Juan Bautista. 16) Descripción del reino inorgánico de un país. 17) Interjección. 19) Y, en francés. 21) Naturaleza, esencia. 22) Villa de España. 24) Aquí. 26) Obscuro, sombrío. 27) Bebida preparada con miel y especias. 28) Parte del tejado. 29) Sierra del Brasil. 31) Río del N de España. 33) Pieza cilíndrica hueca. 34) Dueña. 36) Ante Meridiano (Abrev.). 37) Canto popular del norte de España. 37) Preposición inseparable. 39) Conjunción negativa. 40) Planta aristoloquiácea. 42) Lengua provenzal. 44) Duración de las cosas eternas. 45) Lirio. 47) Orilla del mar. 48) Prado situado entre tierras dedicadas a la labranza.

VERTICALES

2) Prefijo negativo. 3) A nivel. 4) Río de Galicia. 5) Contraer matrimonio. 6) Nevado de la Argentina. 7) Interjección. 8) Romo. 9) Agarrar. 11) Guano, palma de las Antillas. 13) Hijo de Adán y Eva. 14) Valle de la provincia de Santander. 18) Ciudad de Irak. 20) Planta aráceа. 22) Inclinación particular. 23) Repetición de un sonido. 24) Paleta de una rueda hidráulica. 25) Condimento picante. 26) Baile andaluz. 27) Municipio del Brasil. 29) Tubo o cañería. 30) Planta labiada. 32) Montaña de México. 34) Provincia de España. 35) Papagayo grande. 36) Anillo. 37) Hijo de Jacob. 41) El Campeador. 43) Prefijo. 45) Artículo neutro. 46) Afirmación.

(La solución, mañana)





(Solución del problema anterior)

Ciclo Musical con Valiosos Intérpretes

Lito Vitale, Manolo Juárez y **Gerardo Gandini** ofrecerán hoy en el porteño teatro **Presidente Alvear** un concierto de sólo piano en el marco del ciclo **"Buenos Aires jazz y otras músicas"**. El recital, que tendrá lugar hoy a partir de las 20.30, reunirá a tres artistas de diferente origen, pero de similar búsqueda estética, ya que Gandini viene de la música clásica, Juárez se formó en el folclore y Vitale es oriundo de la música popular.

El show se realizará dentro del ciclo jazzero organizado por la Dirección de Música del gobierno porteño, que se desarrolla en el Teatro Colón, el Alvear, distintos centros culturales y clubes de jazz.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CONSIDERA ESTO
de Gladis Lizarazu. Con **Marta Bianchi, Marcela Guerty**, José Luis Alfonso, Pamela Rementería, Juan Ignacio Arriola y Carlos Roffé. Dir.: Diego Kogan. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., dom.: 20 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).
• **Orquesta Nacional de Música Argentina** "Juan de Dios Filiberto". Dir.: Néstor Marconi. Canta: Luis Filipelli. Hoy: 19 hs. Ent. Libre. (Sala "María Guerrero")
• **La visita**, de y por Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Martes: 14 hs. Ent.: $ 2.

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• **GRISEL**. Con Germán Meira (guitarra) y Pablo Bronozini (acordeón). Tangos y clásicos franceses. Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 3.
• **PERRAS**, de Mauricio Kartum. Con Claudio Martínez Bel y Néstor Caniglia. Libro y dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **EL AMATEUR**, de Muaricio Dayub. Con Carlos Folias y Julián Caisson. Dir.: Dora Baret. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 8.
• **LO DE LA SUSY**, de Pablo Novak. Dir.: Tony Lestingui. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Con Alicia Muxo. Dir.: Marcela Grandinetti. Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 10.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4373-5670. (Ent.: $ 10)
• **EL PUPILO QUIERE SER TUTOR**, de Peter Handke. Con **Lito Cruz** y **Carlos Moreno**. Dir.: Lito Cruz. Viernes y sábado: 22.30 hs.
• **EL CERCO DE LENINGRADO**, de José Sanchis Sinisterra. Con **Lydia Lamaison** y **Alejandra Boero**. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado y domingo: 18.30 hs.
• **LEJANA TIERRA MIA**, de Eduardo Rovner. Con Osvaldo Santoro y Paulo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. Sábado y domingo: 20.30 hs.

ARGENTORES (Sala "Gregorio de Laferrere"). Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. **PATILLAS Y MIRIÑAKES**, de Alicia Muñoz. Con Cristina Aroca, Fito Yanelli y elenco. Dir.: Rubén Pires. Ciclo "Teatro leído y/o semimontado". Martes: 19.15 hs. Ent. libre.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
***Corazón de tango**, de Juan Carlos Ghiano. Dir.: S. Vitali y J. Vieytes. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
***Cuerpos desnudos** (25 actores en escena). Dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Sábado: 21 hs. Ent. desde: $ 5.
• **Impronta** (teatro en episodios). Con Laura Azcurra, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **Escrache virtual** (20 actores en escena). Libro y dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Domingo: 19 hs. Ent. desde.: $ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ANTONIO GASALLA
en: "Picadillo de carne". Con **Norma Pons**. Viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
• **ORQUESTA SINFONICA NACIONAL**. Dir.: Pedro Ignacio Calderón. Solistas: Elsa Púppulo (piano) y Alejandra Malvino (mezzosoprano). Prog. Sergei Rachmaninoff: "Concierto Nº 4 para piano y orquesta"; Sergei Prokofiev: "Alexander Nevsky". Coro Polifónico Nacional. Dir.: López Puccio. Viernes: 20.30 hs. Ent.: $ 7. **Próxima semana**.
• **VICTOR HEREDIA**. Sábado 31 de agosto: 21.30 hs. Ent. desde: $ 10. **Próxima semana**.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
HAMLET
de William Shakespeare. Con J. Murray. Dir.: P. Giménez Zapiola. Jueves a sábado: 20.30 hs. (En inglés con subtítulos en castellano).

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con **Pepe Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenuta, Estella Molly**, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miér. a vier.: 21 hs., sáb.: 19.30 y 22 hs., dom.: 18.30 hs. Pl.: $ 25. (Sala "Narciso Ibañez Menta").
VENECIA
de Jorge Accame. Con **Haydée Padilla**, Elvira Massa, Laura Espinola, Marina Vázquez, Gonzalo Morales y Alejandro Viola. Dir.: Helena Tritek. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Raúl Rossi"). Pl.: $ 15 (jueves: $ 7).

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. (Ent.: $ 5)
• **Honoris Causa**. Con Sandra Barbale, Leandro Barbach y Deby Wachtel. Dir.: Diego Gonzáles. Viernes: 21 hs.
• **La fuerza de la costumbre**, de Thomas Bernhard. Con Pompeyo Audivert, Marcelo Chaparro, Guillermo Fusco, Luis Aranosky y Marcelo Peralta. Dir.: Audivert-Chaparro-Andrés Mangone. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.
• **Rebatibles**. Con Carlos March, Marcelo D'Andrea, Liliana Ramírez y elenco. Autor y dir.: Norman Briski. Sábado: 22.30 hs.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **Inercia**. Dir.: Silvana Correa. Jueves: 20.30 hs. Ent.: $ 5.
***Cine quirúrgico**, de Alejandro Tantanián. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **Mujeres soñaban caballos**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **Open house**. Libro y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **La dama o el tigre**. Libro y dir.: Andrea Garrote. Domingo: 20 hs.

CASA AZUL. Tucumán 844. Tel.: 4322-1550.
***Casa de muñecas**, de H. Ibsen. Con Stella Maris Closas, Rolando Alvar y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20 hs.
• **La dama de las camelias**, de Alejandro Dumas. Con Stella Maris Closas, Hernán Chiozza, Ruby Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Domingo: 18.30 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
• **MODERN JAZZ BALLET**. "Noemí Cohelo" y "Rodolfo Olguín". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• **BALLET CON HUMOR** pta.: "El gran lago" y "La estancia". Domingo: 21 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
• **Perkumanía** (España) "La vuelta al mundo en 80 instrumentos de percusión". V FIMBA. Hoy: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño"). Ent.: $ 2.
• **Mario Parmisano** (piano) y su cuarteto. Ciclo "Jazzologia". Hoy: 20.30 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.
***Juan Carlos "Mono" Fontana**. V FIMBA. Miércoles; 21 hs. (Sala "A-B"). Ent.: $ 5.
• **Deriva**, de Martín Ferres Trahtenbroit. Jueves: 19.30 y 21 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent.: $ 3.
• **Xeito Novo** (Música celta). V FIMBA. Jueves: 21 hs. (Sala "A-B"). Ent.: $ 5.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado y domingo: 21, 23 y trasn. 1 h., lunes: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb. y dgo.: $ 7 y 5). Sala 1.
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 22 hs., sábado y domingo: 21.30 y 23.30 hs., lunes: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (sáb. y dgo.: $ 7 y 5). Sala 2.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
LAS EXTRAS... O ELLAS
Con **Ana María Campoy** y **María Rosa Gallo**. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes y sábado: 19.30 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $ 12.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
• **DESAFORADOS**. Con Martín Seefeld, Alejandro Fiore y Horacio Denner. Dir.: Esteban Student. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **PASION Y CORAJE**. Con "Miriam Martino". Libro y dir.: María Esther Fernández. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
• **TEATRO X LA IDENTIDAD**: "Cecilio: Pura Verónica", de Vita Escardo. Dir.: Enrique Dacal; "El señor Martín". Libro y dir.: Gastón Cerana; "Instrucciones para un coleccionista de mariposas", de Mariana Eva Pérez. Dir.: Leonor Manso. Lunes: 20.30. Ent. libre. (Sala "Carlos Somigliana")
• **HISTORIA DE VARIETE**, de Roberto Cossa. Con Gogó Andreu, Cutuli y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
• **BESAME MUCHO**. Libro y dir.: Javier Daulte. Sáb.: 23 hs., dom.: 21 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Teatro Abierto")

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
• **LAURA RIVERO** "Haznos famosos". Dir. musical: Alberto Favero. Viernes: 23 hs. Pl.: $ 10.
• **MARITANGO**. Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 5.
• **ALFREDO PIRO** y guitarras: "Aquellas viejas canciones del alma". Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del colesterol". Sábado: 21 hs. Pl.: $ 18.
• **SUSAN FERRER** en: "Inevitable". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **ARRABALERA** (Mujeres que trabajan). Unipersonal con Mónica Cabrera. Sábado: 23 hs. Pl.: $ 8.
• **GABRIEL OGANDO**. En concierto. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.
• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8.
• **DONDE ESTAS... CORAZON**. Con **Marta Albanese** y **Alejandra Da Passano**. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Jueves: Ent.: $ 5 o (10 créditos), viernes: $ 5, (sábado: $ 10).

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
• **DONDE SE MUESTRA EL EJEMPLO DEL CURIOSO IMPERTINENTE**, de Miguel de Cervantes Saavedra. Con Mariano Turko, Laura López Moyano y elenco. Dir.: Santiago Traverso. Viernes: 23.30 hs. Ent.: $ 7.
• **PALADAR**, de Matías Méndez. Grupo "Paladarteatro". Dir.: Luis Roffman. Sábado: 20.30 hs. Ent.: $ 8.
• **RIBETES INSOSPECHADOS**, de Belén Wedeltoft. Con Paula Montero y Juan Schrettkowicz. Dir.: Néstor Sciroccо. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 7.
• **DE 1919**, de y por Teresa Istillarte. Dir.: Rafael Bruza. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 7.
• **MARTA Y MARTA**. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10 (incluye: cena y vino).

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.
El varieté de El Farabute
Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Viernes: 22 hs., sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
• **EL FULBAR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 6).
• **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete circense. 30 actores circqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliarini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 4.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret!. Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...**María Nieves**. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miér. a sáb.: 21 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 25.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 10.
• **LENGUA MADRE SOBRE FONDO BLANCO**. Dramaturgia y dir.: Mariana Obersztern. Viernes: 23.15 hs. Pl.: $ 10.
• **EL CORAZON EN UNA JAULA**. Con **Osvaldo Bonet, Aldo Pastur** y elenco. Libro y dir.: Raúl Brambilla. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.
HARLEM GOSPEL
"Choir" Negro Spiritual. El Coro Gospel más famoso del mundo, que grabó con "U2". Viernes y sábado: 21.30 hs.

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
Viernes eróticos
Con "Ingrid Pelicori" y Horacio Peña. Nuevo repertorio con textos de García Lorca y A. Steimberg. Dir.: Ruben Szuchmacher. Viernes: 22 hs. Ent.: $ 25 (octena)

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651. **INTIMIDAD**, de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunça y Marcelo Mariño. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999).
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con Con **María Leal, Karina Mazzocco** y **Gabriela Toscano**. Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
AEROPLANOS
de Carlos Gorostiza. Con **Claudio García Satur** y **Pepe Novoa**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Pablo Neruda").
FERNANDO PEÑA
en: **El niño muerto**. Viernes: 23.30 hs., sábado: 0 h. Pl.: $ 20. (Sala "Pablo Neruda").
FAVIO POSCA
en: **Lagarto Blanco**. Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
TODOS TENEMOS PROBLEMAS...
(sexuales). Con **Laura Oliva, Alejo García Pintos**, María Roji, Mike Amigorena y Mara Bestelli. Dir.: **Lía Jelín**. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
COPES-TANGO-COPES
Con **Juan Carlos Copes** (El bailarín del siglo). 50 años de éxitos. Con "Johana Copes" y el "Ballet-Copes Tango Danza". Artista invitada: **Yeni Patiño**. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. desde: $ 10.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411.
• **Una bestia en la luna** (Una historia de amor), de Richard Kalinoski. Con "Manuel Callau", "Malena Solda", Martín Slipak. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. a la gorra.
• **Los Macocos** en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Viernes y sábado: 23.15 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar
GREGORY HOPKINS
& **The great voices of gospel**. El auténtico negro spirituals & blues. Viernes 23 y sábado 24: 21 hs. Ent. desde: $ 12.
DIEGO TORRES
pta.: "Un mundo diferente". Viernes 30 y sábado 31: 21.30 hs. Ent. desde: $ 12.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano** en:
CANTANDO BAJO LA DEUDA
Coreog.: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: $ 15.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
LOCOS DE CONTENTO
Muy locos!, de Jacobo Langsner. Con **Mario Pasik** y **Marta Betoldi**. Dir.: **Hugo Arana**. Vier. a dom.: 20 hs.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.
• **SONATA OTOÑAL**. Con **Leonor Manso, Virginia Innocenti** y "Héctor Bidonde". Dir.: José Carlos Plaza. Jue.: 20 hs., vier. y sáb.: 21.15 hs., domingo: 20 hs.
• **LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FRIAS**. Con **Emilio Disi, Tristán, Yanina Zilli, Gisella Barreto**, Iliana Calabró y elenco. Libro y dir.: Hugo Sofovich. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs.
• **ACALORADAS**, de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con **Carmén Barbieri, Andrea Politi, Chunchuna Villafañe** y Marikena Riera. Dir.: Ricardo Talesnik. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
***CONFESIONES DEL PENE**, de José Montero. Con **Guido Kaczka, Fabián Mazzei** y **Diego Olivera**. Dir.: Luis Rossini. Jueves y viernes: 22 hs., sábado: 23.45 hs., domingo: 20.15 hs.

NDATENEO (Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
GUILLESPIE
& Invitados pta.: "Superchatarraespeshal". Viernes 23 de agosto: 21.30 hs.
ROXANA CARABAJAL
pta. su CD: "Fé". Sábado 24 de agosto: 21.30 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
• **DE RIGUROSA ETIQUETA**. Con **Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Portaluppi**, Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: **Norma Aleandro**. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 20.
• **DOSAXOS 2**: Sergio Dawi y Damián Nisenson ptan.: "Kachivachetur". Viernes: 23.30 hs. Pl.: $ 8.
• **PALABRA DE BORGES**. Con "Walter Santa Ana". Dir.: Ricardo Suárez. Sábado: 18 hs. Pl.: $ 5.
• **LAS RAZONES DEL BOSQUE**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: $ 8.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3700.
La banda de la Risa
EL PELELE
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano**, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10 (sáb.: $ 15).
OJOS TRAIDORES
de Ricardo Cardoso. Con **Mónica Villa** y **Antonio Ugo**. Dir.: Santiago Doria. Sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 10.

REGINA. Av. Santa Fé 1243. Tel.: 4812-5470. **Virginia Lago** en:
EL ANGEL
de Federico García Lorca. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
BUTTERFLIES ARE FREE
de Leonard Gershe, en inglés por la Cía. "The Bs. As. Players". Dir.: Celia Zubiri. Martes: 20 hs. Ent.: $ 10.

SHERATON HOTEL (Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.
GLADYS FLORIMONTE
pta.: "Familia especial". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

TORQUATO TASSO. Defensa 1575. Tel.: 4307-6506.
• **OSVALDO MONTES-ANIBAL ARIAS**. Viernes: 22.30 hs.
***COLOR TANGO**. Viernes: 23.30 hs.
• **OMAR MOLLO**. Tangos. Sábado 24 y 31 de agosto: 23 hs.

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 493-5050. (Sonido Dolby). Ent.: $ 5 (miérc.: $ 3).
• **Sala I**. A las 16.30 y 18.30 hs.: **Stuart Little 2**. S/R; 20.30, 22.30 y sáb y dgo. trasn. 0.10 hs.: **Herencia**. S/R.
• **Sala II**. A las 16.10 y 18 hs.: **Hombres de negro II** (MIIB), con Will Smith y Tommy Lee Jones. S/R; 19.50 hs.: **Apasionados**; 22.10 y sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs.: **Malas compañías**, con Anthony Hopkins. P/13.
• **Sala III**. A las 15.50 y 17.40 hs.: **Lilo y Stitch**. (En castellano). S/R; 19.30, 21.50 y sáb. y dgo. trasn. 0.20 hs.: **Blade II** (Cazador de vampiros), con Wesley Snipes. P/16.

CINEMA II. Rivadavia 3050. Tel.: 492-3700. A las 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. **Señales**, con Mel Gibson. P/13. Sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. Ent.: $ 5 (miérc.: $ 3).

DEL PASEO. Diagonal y Pueyrredón 2958. Tel.: 496-1112. Ent.: $ 5 (miérc.: $ 3).
• **Sala II**. A las 16.30 y 18.30 hs.: **La era de hielo**. S/R; 20.30 y 22.40 hs.: **Apasionados**. P/13.
• **Sala III**. A las 16.10, 18.10 y 20.10 hs.: **Frío de perros**. S/R; 22.20 y sáb., dgo. y miérc. trasn. 0.35 hs.: **Infidelidad**, con Richard Gere. P/13.

ENRIQUE CARRERAS. Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753. A las 14.30, 16 y 17.30 hs.: **Spirit** (El cocel indomable). S/R; 18.50, 20.40 y 22.30 hs.: **Malas compañías**, con Anthony Hopkins. P/13. Entrada: $ 5 (miércoles: $ 3). Lunes y martes cerrado.

crónica, Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, cuidado con los celos. Buen momento familiar.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Cambio o traslado en su trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, se confirma presentimiento. Active asuntos del hogar.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Solución a inconvenientes de trabajo, pero obre con prudencia. En amor, todo continúa bien. Se aclara situación familar rara.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, evite discusión inútil. Plan en el hogar.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan personal.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Prudencia en planes de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, encuentro feliz. Apoyo de familiares en asuntos personales.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Colabore con compañeros en planes de trabajo, confían en usted. En amor, de su actitud depende una solución. Alegría familiar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, buenos momentos. Se aclara situación familiar.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, obre con simpatía y comprensión. Noticias en el hogar.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, de su prudencia depende una explicación. Vigile la salud.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, apoyo de compañero. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Plan familiar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Buen día de trabajo, salen adelante tareas atrasadas. En amor, altibajos, obre con simpatía y comprensión. Noticia de amigos.

RAROS

BEBE

COMPARTIO 9 MESES DE GESTACION CON TUMOR DE 7 KILOS

SANTO DOMINGO (EFE).- Un bebé de **tres kilos** que compartió cuarenta semanas de gestación con un **tumor que pesaba más de siete kilos,** nació este fin de semana en una clínica de **Santo Domingo**. El director de la clínica "Soto González", **Alcibíades Cruz**, dijo que tanto la madre, **Isabel Santana,** de 28 años, como el niño, se encuentran en **"perfectas condiciones"** y agregó que los médicos están estudiando el tumor extirpado, formado por más de mil miomas. Cruz destacó que la masa del tumor **"era tan grande que ocupaba prácticamente todo el útero".** El especialista recordó que hace diez años operó a Isabel Santana de un quiste ovárico y unos años después le detectó **"un tumor que le recorría toda la pelvis"** y que requería una intervención. Pero Isabel Santana **"desapareció"** durante un tiempo en el que logró quedar embarazada y regresó a la clínica con un embarazo de doce semanas y con el tumor más grande. Aunque aparentemente el bebé no tenía espacio para crecer, mediante revisiones médicas semanales, se logró que la mujer alcanzara las cuarenta semanas de gestación. Cruz precisó que el niño nació mediante cesárea y agregó que el tumor se extirpó en la misma intervención.

Juan José Camero, *quien ayer por la tarde fue a saludar a Sandro a su casona de Banfield* ***ratificando 35 años de amistad, confió que su actuación junto al cantante en "El hombre de la rosa" le reportó más de cien mil pesos*** *(o dólares, por entonces)* ***que invirtió en teatro en Carlos Paz*** *(que fue mal negocio, hasta ahora)* ***y en chacra en San Pedro. La actual inactividad no le preocupa mucho dado que tiene alquilada*** *(en buena cifra, y en dólares)* ***casa que adquirió en Asunción del Paraguay cuando era funcionario diplomático, mientras está dándole los*** *"toques finales"* ***a casa rodante con la que tiene pensado recorrer el país con distintos shows.*** *¡Que tenga suerte!*

* * *

El próximo 2 será día especial para grupo *de actores/actrices,* ***dado que en la jornada la*** *siempre apetecible cuyanita* ***Patricia Palmer retornará como directora teatral en la nueva sala "Niní Marshal", donde será responsable de la puesta de "Pintura fresca",*** *mientras* ***en esa misma jornada,*** *en la bautizada "Al teatro concert",* ***se comenzará a ver "Solomonólogos" que tiene la curiosidad que lo encararán nada menos que 21 autores cuyos textos interpretarán,*** *entre otros,* ***Rita Terranova, Duilio Marzio, Antonio Grimau, Daniel Miglioranza, Aldo Pastur, Cristina Murta, Julio López, Cristina Alberó, Juan Vitale, Coni Vera, Ricardo Dupont y Claudio Marco.*** *Unos cuantos tendrán trabajo...*

* * *

Y hablando de teatro: *esta sección* ***primició hace unos quince días que Pinky*** *(Lidia Elsa Satragno en sus documentos)* ***retornaría como actriz integrando uno de los elencos de "Monólogos de la vagina", y ya está todo resuelto, al punto que el próximo mes comenzarán los ensayos siendo su contrato por dos meses*** *(octubre/noviembre).* ***Mientras tanto, la*** *actriz/animadora/locutora* ***mantuvo entrevista con el nuevo director de Canal 9,*** *Daniel Hadad,* ***interesado en contarla en su elenco a cargo de ciclo evocativo.***

* * *

Parece que la ***vapuleada pareja*** *Lorena Paola/Pablo Fernández* ***se habría roto nuevamente, dado que él fue sorprendido hace horas en restaurante carnívoro de la Costanera calmando el apetito con joven morocha, a quien no pocos sindicaban*** *"como su novia".*

* * *

Más de parejas: *aunque* ***los continúa uniendo*** *amor/amistad,* ***la*** *siempre apetecible juvenil* ***Dolores Fonzi*** *y el recientemente debutante como realizador cinematográfico* ***Luis Ortega no conviven juntos.*** *El está* ***solitario refugiado en casona reciclada de San Telmo.***

* * *

Ultima de amor: *continúa* ***el apasionado romance entre la*** *espectacular* ***Claribel Medina*** *y el* ***exitoso autor/director Leonardo Bechini.*** *¡Qué lindo que la gente se quiera!*

* * *

Ya informamos ***que el próximo 18 de diciembre vencen los quince años de licencia que el 27 de octubre de 1987 le otorgó a la entonces "Radiodifusora El Carmen S.A." el Estado mediante el decreto Nro. 2811,*** *que integraban el señor José Domingo Irusta Cornet y Teresa Hortensia Inés Flouret* ***para la explotación de la licencia de televisión LS 86 (cuya primera emisión fue*** *el 18 del último mes del '87),* ***la que fue vendida*** *(con violaciones de la Ley de Radiodifusión)* ***en tres oportunidades.*** *Quienes actualmente la explotan* ***no están en condiciones de lograr la extensión de la adjudicación por otros diez años, como marca la Ley 22.285, dado que el artículo Nro. 53, en un inciso "C", establece que*** *"las licencias de radiodifusión se extinguieran para aquellas empresas que se hallen en concurso" (de acreedores).* ***Por ello el COMFER*** *(Comité Federal de Radiodifusión)* ***debió haber llamado a nueva licitación hace dos meses, pues los nuevos postulantes se deben convocar seis antes, y dos grupos vinculados a las comunicaciones se hallan interesados en la licencia y harán en las próximas horas presentaciones ante el ente estatal.***

* * *

Si bien Soledad Silveyra ***aceptó ser,*** *nuevamente,* ***conductora de la tercera versión de "Gran Hermano" en "Telefé" y que*** *"el debate"* ***sea*** *"corrido"* ***a los martes, en vez de los sábados, para darle posibilidad de continuar integrando el elenco de "Made in Lanús", aún no hubo arreglo con el canal en la faz económica.*** *Quienes conocen detalles de* ***esa parte de las negociaciones aseguran que las diferencias son marcadas.*** *Pero continúan las conversaciones.*

* * *

"Levantamos la temporada *(en el "Astral")* ***pues teníamos que cumplimentar contrato en Paraguay, pero ya estamos para retornar el viernes",*** *lo señaló ayer Antonio Gasalla* ***al corroborar lo adelantado por esta sección en forma exclusiva.*** *Desde el viernes* ***volverá a ese escenario "Picadillo de carne", con Norma Pons.*** *Tiene* ***fecha confirmada de estreno, pero no hasta cuando.***

* * *

El romance oculto que nació en pareja de telenovelón, que *"se comenzó a develar, pero no con todas las letras",* ***continúa muy firme pese a los*** *"controles"* ***que tiene uno de ellos, casado.*** *El amor es más fuerte...* ***y más peligroso.***

* * *

Curiosidades de la televisión: ayer, a las 16.40, *el periodista Luis Majul,* ***lógicamente interesado en promocionar su nuevo ciclo nocturno en "América", estrenado anoche*** *(junto a Marcelo Zlotogwiazda y Ernesto Tenembaum),* ***apareció,*** *simultáneamente,* ***en los ciclos "Va por vos" y "Una para todas". ¿En cuál estaría grabado?***

TIEMPO

MAXIMA
17°6 a las 2
MINIMA
11° a las 23

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	15° 4
7 hs.	15° 8
8 hs.	15° 8
9 hs.	15° 8
10 hs.	16° 5
11 hs.	16° 2
12 hs.	15° 6
13 hs.	15° 5
14 hs.	14° 2
15 hs.	15° 2
16 hs.	15° 3
17 hs.	15° 8
18 hs.	15° 2
19 hs.	13° 9
20 hs.	13° 2
21 hs.	12° 4
22 hs.	11° 5
23 hs.	11°

HUMEDAD MAXIMA: 100% a las 6.

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 5,9 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Cielo parcialmente nublado. Frío. Vientos moderados a leves del sector Oeste. Mínima: 13°. Máxima: 16°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo algo a parcialmente nublado. Frío durante la mañana. Ascenso de la temperatura máxima. Vientos leves del sector Oeste, cambiando al sector Norte.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(Servicio Meteorológico Nacional)

TELEVISION

6.30 (7) **EN AYUNAS** Compacto de noticias.
7.00 (7) **DESAYUNO** Periodístico con Víctor Hugo Morales.
10.00 (7) **SIEMPRE ASI** Para la familia con María Belén Aramburu.
11.00 (7) **TV EDUCATIVA** Conducción: Rosana Errasti.
11.15 (13) **SINTESIS DEL MEDIODIA** Resumen informativo.
11.30 (11) **LAS CHICAS SUPERPODEROSAS** Dibujos animados.
(13) **EL CHAPULIN COLORADO** Infantil.
12.00 (2) **LA CORTE** Con el Dr. Mauricio D'Alessandro.
(7) **CANAL 7-NOTICIAS** Con Gabriela Castaño y Pedro Dizán.
(9) **TELENUEVE** Con Juan Carlos Pérez Loizeau y Mabel Marchesini.
(11) **TELEFE NOTICIAS** Con Jorge Jacobson y Paula Trapani.
(13) **MARIANA DE CASA** Magazine con Mariana Fabbiani.
13.00 (2) **IMPACTO** Periodístico con Mauro Viale.
(7) **CINE CLASICO** "Una cabaña en el cielo", con Ethel Walters.
(9) **TITANIC, PRIMERO LAS MUJERES** Magazine con Nora Briozzo.
(11) **KACHORRA** Teleteatro con Natalia Oreiro y Pablo Rago.
(13) **EL NOTICIERO DE SANTO** Con Santo Biasatti y Silvia Martínez Casina.
14.00 (2) **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO** Periodístico con Jorge Rial.
(9) **RUMORES** Con Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
(11) **DADYVERTIDO** Entretenimientos con Dady Brieva.
(13) **GRANDIOSAS** Magazine con Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oliva.
15.00 (7) **TODO DULCE** Postres y platos dulces.
(9) **ZAP TV** Periodístico con Marcelo Polino.
(11) **MARU A LA TARDE** Magazine con Maru Botana.
(13) **EL HOMBRE** Miniserie con Oscar Martínez.
15.30 (7) **COCINA FACIL** Culinario con Choly Berreteaga.
16.00 (2) **VA POR VOS, PARA VOS** Magazine con Guillermo Andino y Federica Pais.
(7) **TV REGIONAL** Productores de todo el país.
(9) **COTIDIANOS (LA BELLA Y LAS BESTIAS)** Magazine con Patricia Miccio.
(11) **UNA PARA TODAS** Magazine.
(13) **LAS CORTESANAS** Magazine con Marcela Tinayre.
17.00 (7) **EL ANIMAX DE MORGADO** Dibujos animados.
(11) **EL SHOW DEL CHAVO** Infantil.
(13) **RECURSOS HUMANOS** De servicio con Néstor Ibarra.
18.00 (2) **ENTRE MORIA Y VOS** Talk-show con Moria Casán.
(7) **TV EDUCATIVA** Ciclo educativo.
(9) **VERSUS** Programa de espectáculos con Jimena Cyrulnik.
(11) **PEDRO, EL ESCAMOSO** Teleteatro con Miguel Varoni.
(13) **SIEMPRE LISTOS 2002** Con V. Lozano y Horacio Cabak.
19.00 (2) **AMERICA INFORMA** Con Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madariaga.
(7) **DEPORTIVO 7** Las grandes figuras del fútbol.
(9) **TELENUEVE** Con Mercedes Martí y Claudio Rigoli.
(11) **TELEFE NOTICIAS A LAS 19** Con Cristina Pérez y Rodolfo Barilli.
(13) **MIL MILLONES** Teleteatro con Araceli González.
20.00 (2) **INDOMABLES** Periodístico con Mauro Viale.
(7) **DEPORTIVO 7** Noticiero deportivo.
(9) **REBELDE WAY** Telecomedia con Catherine Fulop y Fernán Mirás.
(11) **LOS SIMPSONS** Dibujos animados.
(13) **TELENOCHE** Informativo con Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
21.00 (2) **DETRAS DE LAS NOTICIAS** Periodístico con Jorge Lanata.
(7) **CANAL 7-NOTICIAS** Con Karina González y Pablo Vigna.
(9) **EDICION CHICHE** Periodístico con "Chiche" Gelblung.
(11) **EL LEGADO** Entretenimientos con Jorge Guinzburg.
(13) **SON AMORES** Telecomedia con Miguel Angel Rodríguez.
22.00 (2) **LA CORNISA** Periodístico con Luis Majul.
(7) **DOCUMENTAL**
(9) **EL PRECIO DEL PODER** Teleteatro con Arturo Puig.
(11) **FRANCO BUENAVENTURA** Teleteatro con Osvaldo Laport.
(13) **099 CENTRAL** Teleteatro con Facundo Arana.
23.00 (2) **LA INFORMACION** Periodístico con Luis Majul, Ernesto Tenembaum y Marcelo Zlotogwiazda.
(7) **PINKY Y LA CONVERSACION** Hoy: Claribel Medina.
(9) **DESPUES DE HORA** Periodístico con Antonio Laje
(11) **TIEMPOFINAL** Hoy: "La máscara", con Arnaldo André y Claribel Medina.
(13) **COC** Con Mario Pergolini
24.00 (2) **POLEMICA EN EL BAR** Humorístico y de actualidad.
(7) **CANAL 7 NOTICIAS**
(13) **EN SINTESIS** Resumen informativo.
0.30 (13) **LA NOCHE TOP** "Remando con el viento", con Hugh Grant.

ATENCION SR. CANILLITA
INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON crónica POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330